**Секция 1**

**Кабинет № 41**

**Руководитель – Светлова С. В.**

**Члены жюри: Мажарская В. А., Крыкова Арина (10 в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | **Метёлкин Михаил** | **3Г** | **Муравьи-хранители леса** | **Информационный** | **Воронина М.С.** | **Автор убеждается в том, что муравьи являются хранителями леса, знакомится с жизнью рыжих муравьёв.** |
| 2 | **Орлова Софья, Санникова Виктория** | **4 Г** | **Береги зубы смолоду** | **Информационный** | **Мажарская В.А** | **Авторы актуализируют проблему здорового образа жизни, проводят опрос учащихся младших классов по теме проекта, берут интервью у стоматолога, представляют рекомендации по сбережению зубов.** |
| 3 | Кропина Виктория | 4В | Китообразные. | Информационный | Пастер-Штейн Н.В. | В этом проекте рассказывается о происхождении, развитии и охране китообразных в современном мире. |
| 4 | Семенов Павел | 5Г | Развитие математики в древней Греции | Информационный | Храмцова Н.А. | Автор проекта изучает вопросы зарождения математики как науки в Древней Греции. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Секция 2**

**Кабинет № 46**

**Руководитель – Храмцова Н. А.**

**Члены жюри: Некрасова О. А., Удальцов Игорь (10 в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | Николаева София | 4 Г | Эволюция письменности | информационный | Мажарская В.А | Автор исследует истоки становления письменности в мире, проводит сравнительный анализ разных видов письма. |
| 2 | Сморж Алиса | 7б | Сила трения и её законы | информационный | Скибицкая Г.М. | Автор изучает законы трения в практике строительства дорог, проводит опыты по изучению законов трения, изучает роль трения в жизни людей. |
| 3 | Николаева Елизавета | 3Г | Морские свинки | информационный | Воронина М.С. | Автор изучает историю появления зверьков, особенностью их содержания в домашних условиях, кормления и лечения. |
| 4 | **Ерошенко Никия** | **5Б** | **Системы счисления** | **информационный** | **Храмцова Н.А.** | **Мы пользуемся десятичной системой счисления. А какие еще существуют системы счисления и как они взаимодействуют между собой?** |
| 5 | *Щербаков Иван* | *5Б* | *Старинные русские меры измерения* | *информационный* | *Храмцова Н.А.* | *Тема работы - меры длины, массы, площади, используемые на Руси в древности.* |

**Секция 3**

**Кабинет № 47**

**Руководитель – Михайлова О. В.**

**Члены жюри: Скибицкая Г. М., Пашинская Любовь (10 а класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | *Горюнов Дмитрий* | *4Б* | *Машина времени - мифы и реальность.* | *информационный* | *Кулагина Е. В.* | *Уже много веков люди пытаются построить машину для перемещения во времени. Давайте проследим, когда появились и как развивались исследования в этой области.* |
| 2 | **Веденеева Анастасия** | **3Г** | **Древнее зодчество** | **информационный** | **Воронина М.С.** | **Автор изучает традиции строения древних изб и быта древнерусских людей.** |
| 3 | Дмитриев Никита | 5В | Как появился и развивался счет | информационный | Храмцова Н.А. | На заре становления человеческого общества возникала необходимость в счете. Как появился и развивался счет – тема данной работы. |

**Секция 4**

**Кабинет № 49**

**Руководитель – Затонская И. С.**

**Члены жюри: Федотова Т. С., Бодаренко Маргарита(10 в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | Смышляева Юлия, Антонова Алиса, Ларионова Светлана | 6А, 6Б | Я хочу новое платье | Информационный, групповой | Печерина С.В., Светлова С.В. | Работа посвящена процессу создания традиционного русского платья (сарафана). Основной материал платья – лен. Экомода — одна из самых актуальных тенденций в мировой моде. Основой ее является использование экологически чистых материалов в производстве одежды. Этот информационный проект раскрывает вопросы и обогащает знания в области предметных знаний по биологии, технологии и изобразительного искусства. |
| 2 | Власик Георгий, Яценко Владимир | 4 Г | Компьютер: друг или враг? | Информационный, групповой | Мажарская В.А | В данной работе авторы освещают историю создания компьютера, анализируют проблему влияния компьютера в современной жизни для детей начальной школы. |
| 3 | Бырина Анастасия , Дмитриев Артемий, Спиридонова Мария. | 7 Г, 8 В | Книголюбы | Информационный, групповой | Лоскутова И.Г., Васильева И.А. | Девиз проекта "Читать - мыслить, читать - чувствовать, читать - жить". Мы представим вам открытые нами книги, заставляющие задуматься о вечных ценностях в нашей жизни и дающие возможности стать чуть-чуть добрее, мудрее и внимательнее к окружающему миру... Эти книги заинтересовали нас, и мы хотим поделиться с вами нашим открытием. Добро пожаловать в "Клуб талантливых читателей". |
| 4 | **Дышлевич Катя, Попкова Настя** | **6 Г** | **Читай вслед за мной** | **Информационный, групповой** | **Затонская И.С.** | **Книга "Белый клык" Джека Лондона погружает пятиклассников в мир приключений, борьбы за жизнь и .... любви. Именно любовь, всепрощающая, беззаветная, добрая способна творить чудеса... Давайте прочитаем это произведение вместе!** |

**Секция 5**

**Кабинет № 45**

**Руководитель – Веретенникова Т. В.**

**Жюри: Смирнова А. В., Шелохнева Л. Н.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | Павловец Алина, Павловец Никита, Ловягин Михаил | 5 в | Виртуальная экскурсия по Лондону | Информационный, групповой | Чучункова М. В. | Вместе с авторами проекта мы совершим увлекательное путешествие по Лондону, отправимся в гости к английской королеве в Букингемский Дворец, посмотрим на Лондон с высоты птичьего полета |
| 2 | **Сороковикова Александра, Пантелеймонова Дарья, Кашицина Мария, Голенко Мария, Фролова Елизавета, Ковалева Светлана** | **7а** | **Р. Киплинга – жизнь и творчество** | **Информационный, групповой** | **Веретенникова Т.В.** | **В проекте представлена попытка создать образ знаменитого британского писателя Р. Киплинга.** |
| 3 | Шестопалова Мария | 7г | Большой Каньон - чудо природы в США | Информационный, индивидуальный | Голубева О. Г. | Экскурсия по каньону на английском языке (рассказ об одном из самых красивых мест на земле, истории его изучения, флоре и фауне). |

**Секция 6**

**Кабинет № 56**

**Руководитель –Веселова Е. А.**

**Члены жюри: Чучункова М. В., Сильвестров Николай (10а класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | *Коваленко Екатерина* | *7а* | *Северная Ирландия – история и культура* | *Информационный, индивидуальный* | *Голубева О. Г.* | *Проект предполагает поиск и обобщение страноведческой информации об истории и культуре Северной Ирландии.* |
| 2 | Ермишкина Кристина | 5г | Знаменитые города Америки | Информационный, индивидуальный | Голубева О. Г. | В проекте представлены яркие страницы из истории самых известных городах США. |
| **3** | **Бырина Анастасия, Хакимова Рената, Барел Мишель** | **7 Г** | **Знаменитые президенты США – мифы и реальность** | **Информационный, групповой** | **Чучункова М. В.** | **Учащиеся в своей работе провели кропотливую работу по сопоставлению реальных фактов и мифов из биографий знаменитых президентов США.** |

**Секция 7**

**Кабинет № 52**

**Руководитель – Морозова М. О.**

**Члены жюри: Слепнева И. И., Кулиш Мария (11 в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | Косенко Кирилл, Соловьёв Артём, Фролов Константин | 3 Б | Гаджеты в нашей жизни | Исследовательский, групповой | Слепнева И.И. | Приглашаем вместе с нами поразмышлять, какое место должны занимать гаджеты в нашей жизни, какую пользу они приносят и какие опасности таят. |
| 2 | Верлатый Иван | 58 | Религии в жизни египетского общества | исследовательский | Синюкаева Е. А. | Автор анализирует религиозные представления египтян о загробном мире, причинно-следственные связи обожествления древними египтянами сил природы, представления о добре и зле. |
| 3 | Маругина Настя,Ерошенко,Михеев Глеб,Львов Павел | 6 б | Наше хобби | Исследовательский, групповой | Карпова Г.Н. | Нумизматика, история, география – какие разные увлечения! |
| **4** | **Липченко Валерия, Иванова Александра** | **7б** | **Шифры и кодировки** | **исследовательский** | **Чуева Е.В.** | **В работе представлен анализ различных способов кодирования текстовой информации и математических методов дешифровки.** |

**Секция 8**

**Кабинет № 50**

**Руководитель – Артамонов Д. А.**

**Члены жюри: Голубева О. Г., Бертов Александр (11 в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | Скоробогатько Кирилл | 7б | Воздушный транспорт | исследовательский | Скибицкая Г.М. | Работа содержит исследование проявления закона Бернулли на простых физических опытах. |
| **2** | **Пантелеймонова Даша** | **7 а** | **Северный морской путь** | **исследовательский** | **Карпова Г.Н.** | **Истори., действительность, перспективы северного морского пути исследует автор данного проекта.** |
| 3 | Павловец Алина, Павловец Никита | 5в | Социальные сети в нашей жизни | исследовательский | Синюкаева Е. А. | В работе делается попытка проанализировать влияние социальных сетей на формирование личности, поведение, здоровье. |

**Секция 9**

**Кабинет № 48**

**Руководитель – Карпова Г. Н.**

**Члены жюри: Лоскутова И. Г., Толдова Татьяна (10 а класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | Леонид Сумин,Лейла Султанова,Егор Ковалев,Анна Пересветолва,Кристина Хайрутдинова | 3 б | Как кошки помогают в борьбе со стрессами | Исследовательский, групповой | Кузьмина А.В. | В основу работы положено изучение механизмов положительного влияния кошек при взаимодействии с людьми. |
| 2 | Коваленко Екатерина | 7А | Атмосферное давление в жизни человека | исследовательский | Скибицкая Г.М. | В проекте исследуется проявление давления атмосферы в жизни и практической деятельности людей. Демонстрируются простейшие опыты иллюстрирующие факт давления атмосферы. |
| 3 | **Чуев Андрей** | **4 Г** | **История страны в истории моей семьи** | **исследовательский** | **Мажарская В.А** | **В работе автор исследует историю своей семьи, составляет генеалогическое древо.** |

**Секция 10**

**Кабинет № 40**

**Руководитель – Чуева Е. В.**

**Учитель: Терминасова С. Н., Шмелева Ю. Р.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф. И.** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| 1 | **Шахин Никита** | **5В** | **Легенда о шахматах** | **исследовательский** | **Храмцова Н.А.** | **Какое число самое большое. А существует ли оно? Как возникли шахматы? Эти и другие проблемы исследуются в работе автора проекта.** |
| 2 | Авдеев Даниил | 5в | Роль армии в войнах Древнего Востока | исследовательский | Синюкаева Е. А. | В проекте анализируется стратегия военного искусства, особенности вооружения в различных странах Древнего Востока. |
| *3* | *Тюльпанов Глеб* | *3Г* | *Что такое мёд?* | *исследовательский* | *Воронина М.С.* | *Автор исследует состав мёда, даёт рекомендации о применении мёда в различных ситуациях и при различных обстоятельствах.* |

**Секция 11**

**Кабинет № 53**

**Руководитель – Водолазко О. В.**

**Жюри: Маянц Н. А., Емельянова В. А.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Класс** | **Тема проекта** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| *1* | *Кривошеина Елена, Гаврилова Василиса* | *4 Г* | *Знакомая незнакомка* | *Практико-ориентированный* | *Мажарская В.А* | *Авторы исследуют различные свойства воды, поднимают вопрос о "живой воде", проводят эксперименты, решают проблему очистки воды* |
| *2* | *Гаврилов Иван* | *8б* | *Инфракрасное излучение и его применение* | *Практико-ориентированный, индивидуальный* | *Гончарова Л.Н.* | *История открытия инфракрасного излучения – тема данной работы. Автор изучает источники, приемники и свойства ИК-излучения, а также способы обнаружения и применение ИК-излучения.* |
| **3** | **Лысенко Ангелина, Каменецкая Александра** | **4Б** | **Вредные вкусности** | **Практико-ориентированный** | **Кулагина Е. В.** | **Не секрет, что часто, во время просмотра любимой передачи, мы любим «похрустеть» чипсами. Давайте выясним - полезна ли такая пища людям.** |

**Секция 12**

**Кабинет № 42**

**Руководитель – Александрова И. Н.**

**Жюри: Горбунова О. А., Ластовская Г. С.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Класс** | **Тема проекта** | **Тип проекта** | **Куратор** | **Аннотация** |
| **1** | **Крошкон Кирилл** | **5Г** | **Очистительные фильтры воды** | **практико-ориентированный** | **Александрова И.Н.** | **Как можно очистить воду, используя разнообразные материалы и природные компоненты? На этот вопрос вам помогут ответить проведенные химические опыты .** |
| 2 | Яковлев Денис, Кожухаров Никита | 5б | Роль кислорода в природе и жизни человека | практико-ориентированный | Федосеева Л.М. | В проекте приведены доказательства необходимости кислорода для горения. |
| 3 | Потемкин Максим | 5а | Существование атмосферного давления | практико-ориентированный | Федосеева Л.М. | Пятиклассник на практике демонстрирует существование атмосферного давления. |
| 4 | Крикухин Иван | 5в | Энергия батарейки | практико-ориентированный | Александрова И.Н. | Какова роль электричества в жизни человека? Над этим другими вопросами размышляет автор проекта. |
| 5 | Ронис Антон | 5г | Статическое электричество в обычных вещах | практико-ориентированный | Александрова И.Н. | Какие материалы могут создавать электрическую энергию? На этот вопрос отвечает автор проекта. |

**Секция 13**

**Кабинет № 43**

**Руководитель – Стогова И. Н.**

**Жюри: Горькова Т. П., Буланская М. А.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **класс** | **тема** | **тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация проекта** |
| 1 | Резвов Дэнис, Бакулин Александр | 6В | Квиллинг | творческий | Яковлева Ольга Игоревна | Авторы знакомят нас с историей создания и технологией квиллинга. |
| **3** | **Шестопалова Мария** | **7г** | **Анимация - мир живых рисунков.** | **творческий** | **Печерина С.В.** | **Образы анимации, процесс создания анимационного фильма предстают в работе семиклассницы.** |
| **3** | **Учащиеся 6А и 7 А класса** | **6 А, 7А** | **Литературная постановка по пьесе А.Н. Островского "Снегурочка"** | **творческий** | **Васильева И.А., Стогова И.Н.** | **Участники литературного кружка подготовили для Вас спектакль-сказку по мотивам пьесы А.Н. Островского «Снегурочка». Пьеса Островского «Снегурочка» — это чудесная поэтичная легенда, в которой есть и сказочный сюжет, и волшебство, и превращения — нет лишь счастливого финала… Островский дает не характерное для своего творчества идиллическое описание страны берендеев. Жизнь берендеев радостна и безмятежна. Островский описывает их празднества, игры, пляски, привлекая для изображения богатый фольклорный материал. В центре весенней сказки – образ идеального «народного царя» Берендея, живущего для своих подданных и горячо ими любимого…** |

**Секция 14**

**Кабинет № 54**

**Руководитель – Печерина С. В.**

**Учитель: Батуева З. Е., Локтева Алина (11 б класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **класс** | **тема** | **тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация проекта** |
| 1 | Славный Олег | 6В | Древнеегипетский костюм | творческий | Яковлева Ольга Игоревна | В работе представлено исследование истории костюма Древнего Египта. Результат исследования - создание творческой работы. |
| 2 | Групповой проект (2-9 класс) | 2-9 класс | Петербург, я тебя узнаю... | Творческий, групповой | Печерина С.В., Горбылева Т.И. | Дистанционный проект, посвященный городской среде Петербурга-коллективная, разновозрастная работа о родном городе. |
| **3** | **Учащиеся 8-х классов** | **8 А, Б, В** | **Литературно-музыкальная композиция "Лицейское братство", посвященная Дню основания Лицея.** | **творческий** | **Васильева И.А., Стогова И.Н.** | **Чем был Лицей для первых лицеистов?  Это не стены, принципы обучения и близость к царским покоям. Лицей - это дух, дух братства. Идеалы, которые олицетворял Лицей, - служение Отечеству, честь и достоинство, бескорыстный труд , любовь к Пушкину и русской словесности, верность долгу, - все эти ценности продолжали жить. Живут они и сегодня - пусть и в немногих сердцах. Учащиеся 8-х классов подготовили видеоотчет о спектакле «Лицейское братство», премьера которого состоялась 19 октября 2012 года. Ребята неоднократно выступали с этим спектаклем перед гимназистами и их преподавателями. И сегодня они готовы рассказать о своей работе.** |