**Секция 1**

**«Исследовательская»**

**Кабинет № 52**

**Руководитель – Морозова М.О.**

**Члены жюри:** **Полякова М.А., Федотова К.А., Купцов Николай (10-в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Дубова Дарья | 7-в | «Роль княгини Ольги в становлении Древнерусского государства» | исследовательский | Синюкаева Е. А. | Автор рассматривает роль княгини Ольги в политике, в становлении Древнерусского государства.  |
| 2 | Сараджева Милена,Иванова Валерия | 3-б | "Выращивание кристаллов" | исследовательский | Окулова В. С. | Кристаллы издавна привлекали внимание людей своей красотой, правильной формой, загадочностью. Что же такое кристалл? Какие бывают кристаллы? Интересно, возможно ли в домашних условиях вырастить кристалл?  |
| 3 | Дмитриев Никита | 7-в | «Числа гиганты, что мы знаем о них» | исследовательский | Храмцова Н.А. | Можете ли вы назвать самое большое число? А где мы встречаемся с ними в повседневной жизни? Как их можно научиться произносить. Почему одно и тоже большое число по разному называется в европейской и американской системе? Как решать задачи с большими числами? Все эти исследования проведены в работе. |

**Секция 2**

**«Исследовательская. От опыта – к идее!»**

**Кабинет № 42**

**Руководитель – Александрова И.Н.**

**Члены жюри:** **Полушкина Е.Д., Венедиктов Михаил (10-а класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Полякова Юлия,Лазурко Елизавета | 7-г | «Витамин «С». Что мы о нем знаем?» | исследовательский | Александрова И.Н.,Светлова С.В. | Здоровье человека во многом зависит от того, насколькополезную пищу мы употребляем. Польза продуктов основана на содержании в них полезных веществ – витаминов и микроэлементов. Зачем нужны нашему организму витамины?  |
| 2 | Михно Андрей,Гаврилов Егор | 5-в | «10 самых вредных продуктов питания» | исследовательский | Александрова И.Н.,Светлова С.В. | Никому не нужно объяснять, насколько важно для нашего здоровья правильное питание. Часто то, что попадает к нам в организм с едой, является просто... ядом. Первое, что стоит сделать всем, кто заботится о своем здоровье - отказаться от употребления самых вредных продуктов питания, содержащих вредные добавки. Или хотя бы свести употребление таких продуктов к минимуму. |
| 3 | Ронис Антон,Литвиненко Андрей | 7-г | «Нитраты в продуктах» | исследовательский | Александрова И.Н.,Светлова С.В. |  Всем известно, что большая часть витаминов и минералов попадает к нам в организм благодаря именно овощам. Их ценят за пользу и разнообразие вкусов. Именно овощи составляют большую часть рациона людей, следящих за своим здоровьем. Однако, существует проблема загрязнения продуктов питания химическими веществами, актуальная для оценки качества овощей, фруктов, соков. Содержание нитратов в продуктах питания стало одним из важных показателей качества. |
| 4 | Метелкин Михаил | 5-г | «Сапсан - уникальная птица» | исследовательский  | Александрова И.Н.,Светлова С.В. | Самая известная и самая быстрая птица на планете – это сапсан. Такую мировую популярность птице принесла ее поистине уникальная способность стремительно за микросекунды развивать большую скорость. Почему гордый сокол сапсан стал символом быстроты и скорости? |

**Секция 3**

**«Исследовательская»**

**Кабинет № 49**

**Руководитель – Биушкин В.И.**

**Члены жюри:** **Рязанова Г.Н., Хорьков Дмитрий (10-а класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Павловец Алина  | 7-в | Триместры: «за и против» | исследовательский | Синюкаева Е. А. |  Алина исследовала специфику и особенности триместровой системы в гимназии. |
| 2 | Наваренко Елизавета,Моисеева Юлия | 3-а | “Почему листья меняют свой окрас?” | исследовательский | Медведева Н.В. | Все мы замечаем такую особенность как окраска листа, а почему это происходит и что этому способствует, многие и не знают. Ответ на вопрос-в работе учащихся 3 класса. |
| 3 | Бишкова Елизавета | 4-а | «Алгоритм в моей жизни» | исследовательский | Басова С. С. | Есть ли в обычной жизни алгоритм? Как нужно планировать свои дела, чтобы получить максимальный результат. Составь алгоритм действий, и ты будешь самым успешным. В этом уверена Елизавета! |

**Секция 4**

**«Исследовательская»**

**Кабинет № 53**

**Руководитель – Синюкаева Е.А.**

**Члены жюри:** **Ластовская Г.С., Цивилева Александра (10-а класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Рыжова Таисия | 5- г | «Да здравствует мыло душистое!» | исследовательский | Рыжова С.В. | Возможно, что изготовление мыла - это очень сложный технологический процесс и поэтому получение качественного мыла в домашних условиях является невозможным. Или возможно? Узнаем из работы Таисии. |
| 2 | Чуев Андрей | 6-г | «Навигация с GPS и без» | исследовательский | Александрова И. Н. | Использование бытовых портативных спутниковых навигаторов системы GPS все более входит в нашу жизнь. Впрочем, пользование этим маленьким приборчиком может вызывать сложности у начинающих, а некоторые полезные функции могут оказаться неиспользуемыми. В инструкции к GPS, да и в других руководствах специально подчеркивается, что систему GPS нельзя использовать как единственную систему навигации. Любая техника имеет свойство выходить из строя, батарейки – садиться, радиосигнал – не приниматься по разным причинам и т.д. Поэтому любые современные системы не отменяют ориентирования по карте и компасу, а, следовательно, наличие в путешествии двух последних предметов и навыков работы с ними будем считать обязательным. Об использовании математических методов в ориентировании и пойдет речь в работе. |
| 3 | Завьялов Виктор,Чекалин Константин | 3 -б | “Наидревнейшая клепсидра” | исследовательский | Окулова В. С. | У каждого из нас в доме есть часы: настенные, напольные, ручные, настольные и другие. В современном мире жизнь без часов уже немыслима. А как в древние времена люди измеряли время? Что такое “клепсидра” ? Как самим изготовить водяные часы? На эти и другие вопросы постараются дать ответы юные исследователи. |
| 4 | Канина Анастасия | 7-а | "Сюжет и художественное своеобразие "Сказки о рыбаке и рыбке" А.С.Пушкина". | исследовательский | Полякова М. А. | Не приходилось ли Вам встречать литературные сказки разных авторов со схожим сюжетом? Откуда взялся сюжет, почему у каждого автора получается своя, неповторимая история? Наша работа представляет собой краткий сопоставительный анализ произведений А.С.Пушкина и Братьев Гримм, а главным образом, поиском ответа на вопрос, в чем заключается художественное своеобразие любимой с детства сказки Пушкина. |

**Секция 5**

**«Информационная»**

**Кабинет № 47**

**Руководитель – Водолазко О.В.**

**Члены жюри: Лазарева С.Н.** , **Шмелева Ю. Р., Мжачих Елена (10-в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Дмитриева Илона | 4- г | «Собака-друг человека» | информационный | Кирилина Ю.В. | Илона докажет всем: собака-друг человека!  |
| 2 | Лаврова Вера | 3-г | «Чем писали в старину?» | информационный | Горшкова В.О. | Чем писали в старину? Что использовали в качестве материалов для письма? Вера в своей работе дает ответ на этот вопрос. |
| 3 | Пересветова Анна | 5-б | «Мое домашнее животное – кролик» | информационный | Светлова С.В. | Кролики действительно являются одними из лучших домашних животных, которых вы можете взять домой. Они очаровательны, милы, чувствительны. А как правильно его содержать? Что должно быть сделано, чтобы взять домой кролика? |
| 4 | Ширяева Полина | 7-а | «Числа великаны» | информационный | Храмцова Н.А. | В проекте рассматриваются очень большие числа. Когда они появились? Как называются, где встречаются в природе, науке и технике... |

**Секция 6**

**«Информационная»**

**Кабинет № 46**

**Руководитель – Храмцова Н.А.**

**Члены жюри:** **Синицын А.Ю., Спиридонова Мария (10-в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Кривошеина Елена | 6-г | «Волшебство» эмоций в жизни человека» | информационный | Синюкаева Е. А. | Елена шаг за шагом рассматривает такое явление, как «эмоции», учится управлять эмоциями, формировать грамотное осознанное поведение в эмоциональных и стрессовых ситуациях. Автором сделана попытка понять, какова роль эмоций в жизни человека… |
| 2 | Мозина Алина | 4-а | «Обитатели Черного моря» | информационный | Басова С. С. | Черное море - одно из самых молодых морей Земли. Экосистема Черного моря продолжает меняться на наших глазах. Меняется уровень моря, меняются флора и фауна, появляются новые морские виды-вселенцы, а некоторые из тех, что жили здесь раньше – исчезают. |
| 3 | Галас Дарья | 7-а | «Память пересаженных органов» | информационный | Светлова С.В. | Могут ли воспоминания и характер одного человека передаваться другому через трансплантацию органов? Действительно ли, в настоящее время ученым известны какие-либо доказательства, свидетельствующие о том, что память способна сохраняться за пределами мозга? |
| 4 | Барсуков Петр | 3-г | «Самоходные установки времен Великой Отечественной войны» | информационный | Горшкова В.О. | Автор знакомит слушателей с историей возникновения, особенностями самоходных установок эпохи Великой Отечественной Войны.  |

**Секция 7**

**«Информационная»**

**Кабинет № 43**

**Руководитель – Федосеева Л.М.**

**Члены жюри:** **Зайцев Н.Д., Кроо К.С., Евдокимов Макар (11-б класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Иванов Глеб | 3-г | «Катана - душа самурая» | информационный | Горшкова В.О. | Самураи – гордые и бесстрашные. Легендарные японские воины и их оружие-тема исследования Глеба.  |
| 2 | Завитков Владимир | 3 -д | «История аккордеона» | информационный | Мирошниченко О.В. | Удивительный мелодичный инструмент. А какова же история его происхождения…. |
| 3 | Каурова Елизавета | 4-а | «Экзотические птицы амальдины Гульда - какие они?» | информационный | Басова С. С. | Кто такие птицы амальдин Гульда? Особенности птиц на основе собственных наблюдений.Как содержать и разводить экзотических птиц в неприхотливых домашних условиях? |
| 4 | Орешкин Артем | 6-б | «Агамы» | информационный | Светлова С.В. | Агамы - семейство ящериц. Чем интересно это животное?Пустынная ящерица, прибывшая в наши края из юго-восточной Австралии. Но, не смотря на это, бородатая агама прекрасно себя чувствует при хорошем уходе и в домашних условиях. |

**Секция 8**

**«Информационная»**

**Кабинет № 48**

**Руководитель – Карпова Г. Н.**

**Члены жюри: Васильев Р. А.,**  **Минеева Н.С., Ведунов Семен (11-в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Цветков Семен, Хромов Иван,Кобрянов Егор, Назаренко Елизавета,Мельников Мирон, Моисеева Юлия,Григорьева Таисия | 3-а | “Жевательная резинка: за и против” | информационный | Медведева Н.В. | Учащиеся 3 класса творчески подошли к реализации проекта и попытались предоставить на суд зрителей “Суд над жевательной резинкой”! Какую позицию займете Вы? Кто из сторон будет более убедителен? Увидим! |
| 2 | Михайлова Наталья, Плисюк Елизавета,Фонарева Виктория, Дудниченко Марина,Александрова Анастасия | 6-а | «Олимпийская экипировка летних видов спорта» | информационный | Иванова С.В.,Печерина С.В. | История развития спортивного костюма интересна и разнообразна. У каждого вида спорта есть свои особенности, которые делают костюм удобным и неповторимым. В проекте были рассмотрены 5 разных олимпийских видов спорта. |
| 3 | Олту Анастасия, Яркина Надежда,Кузнецова Варвара | 3-д | «Удивительные волнистые попугайчики» | информационный | Мирошниченко О.В. | Очень интересные животные-волнистые попугайчики. Часто люди держат их у себя дома. А все ли мы знаем о них?... |
| 4 | Плисюк Елизавета | 6-а | «Филовирусы» | информационный | Светлова С.В. | Филовирусы одни из самых смертоносных вирусов в мире, смертность достигает 50% заболевших. Пример: Эбола и Марбург. Эти вирусы поражают тело человека изнутри, губят целые деревни за считанные недели, выживают только люди у которых хороший иммунитет. Как действуют данные вирусы, каковы его симптомы?  |
| 5 | Иванов Егор | 4-а | "Самолеты" | информационный | Басова С. С. | Егор расскажет о русских конструкторах, типах самолетов во время Великой Отечественной Войны. |

**Секция 9**

**«Говорим по-английски»**

**Кабинет № 54**

**Руководитель – Веретенникова Т.В.**

**Члены жюри:** **Мелешкина Д.В., Папуша Г.В., Батаргалеев Сергей (11-б класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Дмитриев Никита | 7-в | Бэкингемский дворец | информационный | Дворкина Н.В. | В работе прослеживается история королевской резиденции Великобритании с момента первого упоминания о месторасположении до наших дней |
| 2 | Калмыкова Екатерина | 5-б | Музыкальный Лондон | информационный | Смирнова А.В. | Екатерина представляет экскурсию по знаковым местам Лондона, связанными с интересными событиями в мировой истории музыки.  |
| 3 | Михайлова Амалия | 5-б | Приятного аппетита!  | исследовательский | Смирнова А.В. | В проекте проводится сравнение британской и американской традиций отношения к пожеланию приятного аппетита, принятию пищи и приготовлению традиционных блюд национальной кухни |
| 4 | Калмыкова Екатерина, Михайлова Амалия, Трофимова Аделина, Семенова Ульяна, Семенин Даниил, Тимощенко Евгений, Рамазанов Магомед | 5-б | Викторина “Дикий Запад” | игровой | Смирнова А.В. | Группа учеников 5 класса приглашает всех желающих к участию в познавательно-развлекательной викторине по теме “История Дикого Запада”. |
| 5 | Орешкин Артем,Ладыгина Дарья,Шагина Ярослава,Котикова Полина,Петрова Алена | 6-б | “Мистический Санкт-Петербург” | творческий | Папуша Г.В. | Мы все знаем, в каком прекрасном и интересном городе живем. Но мало кто задумается о тех зданиях и дворах, что нас окружают, какой мистической силой они наделены. Есть у вас заветное желание? В нашей виртуальной экскурсии есть ответ на этот вопрос...  |

**Секция 10**

**«Информационная»**

**Кабинет № 50**

**Руководитель – Яковлева О.И.**

**Члены жюри:** **Иванова С.В., Комолова И.Ю., Кулагина Александра (11-б класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Зюзьков Георгий,Маркова Милана,Дерябина Елизавета,Малышева Кристина | 3-д | “История семьи, история войны, история победы” | информационный | Мирошниченко О.В. | Проект посвящен 70-летию победы. Ученики 3 класса расскажут Вам о судьбах своих прабабушках и прадедушках во времена Великой Отечественной Войны.  |
| 2 | Серов Вячеслав,Анисифоров Дмитрий | 3-г | «Оружие Победы: танк КВ-1» | информационный | Горшкова В.О. | Легендарный тяжелый танк КВ. История создания, вклад в нашу победу! Именно эти вопросы интересовали юных исследователей из 3 класса! |
| 3 | Топорова Ирина,Антонова Ольга,Николаева София

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 | 6-г | «Пыль вокруг нас» | информационный | Светлова С.В. | Пыль вокруг нас, она везде, и дома и на улице, особенно в жаркое время года. Но мало кто задумывается о том, какую опасность может представлять пыль для здоровья человека. А между тем вред пыли существует, поскольку пыль способна переносить на себе массу вредных веществ и бактерий. Что же представляет собой пыль? |
| 4 | Кузнецова Александра, Васильева Екатерина | 4-а | «Из истории искусства» | информационный | Басова С.С. | Каковы истоки такого явления, как искусство? Какие виды искусства появились первыми? Каковы их особенности? На эти и другие вопроси отвечает автор в своей работе. |

**Секция 11**

**«Практико-ориентированная»**

**Кабинет № 51**

**Руководитель –** **Батуева З.Е.**

**Члены жюри:** **Постолова Г. Н.,** **Гончарова Л.Н., Еременко Андрей (11-в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Панкова Ксения | 3- г | «Спать или не спать?» | практико-ориентированный | Горшкова В.О | Спать или не спать? Если Вас интересует эта проблема, Вам будет интересно познакомиться с работой Ксении. Вы узнаете много нового о природе сна! |
| 2 | Павлова Софья | 2 –г | «Удивительное царство грибов» | практико-ориентированный | Мажарская В.А. | Проект отвечает на возникший проблемный вопрос: грибы -это растения или животные? Автор не только находит ответы на интересующие вопросы, но и проводит опыт по выращиванию чайного гриба. |
| 3 | Кожухаров Никита | 7-б | «3-D и 2-D графика. Обучающий контент» | практико-ориентированный | Печерина С.В. | Проект посвящен обучающей роли интернета, формам ее организации. Создать в графических редакторах изображения в 2D и 3D помогают блоги и сайты художников компьютерной графики. Проект представляет рассказ о создании рисунков, области их применения, представляет видеоурок по компьютерной графике как форму обмена информацией между пользователями интернета.  |
| 4 | Урусова Маргарита,Горбатенко Дарья, Стогова Юлия | 2 –г | «Пища богов» | практико-ориентированный | Мажарская В.А. | В коллективном проекте освещены вопросы истории возникновения шоколада, технология изготовления, решается вопрос о вреде и пользе вкусного продукта и т.д. Авторы представят свои рецепты шоколада. |
| 5 | Трофимова Аделина,Обрядин Николай, Конюхова Вероника, Метелкин Михаил | 5-б, 5-г | “Знакомьтесь - “Дельфин” | практико - ориентированный | Затонская И.С. | Знакомьтесь: наш “Дельфин”. Вы думаете, это всем известное морское млекопитающее? Ошибаетесь! Это гимназическая газета…Почему она так называется? О чем можно в ней прочитать? Об этом вам расскажут те, кто создавал этот выпуск…. |

**Секция 12**

**«Творческая»**

**Кабинет № 37**

**Руководитель – Буланская М.А.**

**Члены жюри:** **Колыгина А.В., Тереханова Екатерина (11-в класс)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Класс** | **Тема** | **Тип проекта** | **Куратор проекта** | **Аннотация** |
| 1 | Ерхов Михаил | 4-в | «Роспись по дереву» | творческий | Яковлева О.И. | Роспись по дереву - традиционные русские народные промыслы, имеющие древнюю историю и известные во всем мире. Но дерево имеет свои “секреты”. Можно самому взять кисть и создать свой неповторимый стиль.  |
| 2 | Возгрин Мирон,Крюкова Вероника,Меркулова Татьяна,Фурман Софья | 4-г | “Когда ты летишь” | творческий | Кирилина Ю.В. | Как мы делали мультфильм? Что получилось? Вы все увидите сами! |
| 3 | Литературный театр | 5-а,в | “Снежная королева” | творческий | Стогова И.Н.,Васильева И.А.  | Всем известная сказка Г.Х.Андерсена в переработке Евгения Шварца обрела новую жизнь - сценическую. Наш литературный театр уже однажды покусился на эту бессмертную пьесу. В прошлом году звезды литературного театра (учащиеся 8-9 классов) успешно выступили на площадке начальной школы в спектакле “Снежная королева”. В этом году они передали свою эстафету начинающим артистам 5-х классов. Надеемся, пятиклассники оправдают надежды своих наставников... |