# Анализ работы отделения дополнительного образования детей в ГБОУ гимназия № 524 за 2019-2020 учебный год

Отделение дополнительного образования детей является структурным подразделением образовательного учреждения ГБОУ гимназия № 524 и действует на основании Устава ОУ и Положения об отделении дополнительного образования детей, утвержденного в порядке, установленном уставом ОУ. Не является юридическим лицом и действует на основании Положения.

Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

# Основные задачи ОДОД:

- обеспечение гарантий права ребенка на дополнительное образование;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественном, нравственном развитии, а также в занятиях физической культуры и спорта;
- творческое развитие личности и реализация с этой целью программ общеобразовательного общеразвивающего дополнительного образования в интересах личности ребенка, общества, государства;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптация к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет.
- сохранение контингента учащихся в объединениях на протяжении всего учебного года;
- участие в районных, городских, всероссийских и международных мероприятиях и конференциях по дополнительному образованию;
- методическая работа педагогов дополнительного образования, участие в работе РМО и ГМО по направленностям;
- формирование общей культуры учащихся.

Занятия в объединениях проводятся по дополнительным общеобразовательным программам разрабатываемых педагогами ОДОД разной направленности: технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической.

В 2019-2020 учебном году отделение дополнительного образования детей и взрослых в ГБОУ гимназия № 524 реализовало 27 программ, по которым обучалось 711 человек.

# Объединения дополнительного образования детей на 2019-2020 учебный год

1.	Театральная студия 10-17 лет	Горышева Е. В.	
2.	Гимназический ансамбль бального танца «Эспбэ»	Нецветаева К. А.	
	10-13 лет		
3.	Танцевальный коллектив «Серпантин» 7-13 лет	Сидагалиева Н. В.	
4.	Хор гимназии 11-14 лет	Якобсон А. К.	
5	Детская хор «Бусинки» 7-10 лет	Семенова Н.В.	
6	Футбол 11-14 лет	Иванов А.А.	
7	Настольный теннис 11-14 лет	Иванов А.А.	

8	Я – предприниматель 14-17 лет	Фомина С. А.
9	Основы журналистики 12-14 лет	Тетерин В. А.
10	Футбол 7-10 лет	Сухорученков В. Ю.
11	Настольный теннис 7-10 лет	Сухорученков В. Ю.
12	Видео студия "Сам себе режиссер" 10-15 лет	Тетерин В. А.
13	Регби 7-12 лет	Сахаров М.И.
14	Ирландский танец 7-12 лет	Гинзбург Л.А.
15	Бисероплетение 7-10 лет	Подгорнова В.А.
16	КВН 12-16 лет	Шмелев П.В.
17	Школа Лидера 9-11 лет	Егорова П.В.
18	Французский дворик 11-12 лет	Литвина Е.Ю.
19	Уличные танцы 8-16 лет	Коновалова Д.С.
20	Туризм 11-14 лет	Волосатова К. Н.
21	Физика в природе 11-12 лет	Бойкова О. А.
22	Волейбол 11-16 лет	Васильев Е. В.
23	Школа вожатых 11-14 лет	Шмелева Ю.Р.
24	Музей Достоевского 15-16 лет	Чернова Н.В.
25	Робототехника 10-14 лет	Кутузова Г.Н.
26	Спортивные игры 7-10 лет	Федотова К.А. Федотов Р.Ю.

# Диагностика умений учащихся по общеобразовательным общеразвивающим программам дополнительного образования детей за 2019 -2020 учебный год

Диагностика знаний, умений и навыков, учащихся является важным структурным компонентом процесса обучения и в соответствии с принципами систематичности, последовательности и прочности обучения должна осуществляться в течение всего периода обучения. Все это обусловливает необходимость включения в систему проверки и контроля разнообразных способов отслеживания результатов, но в любом случае система должна обладать развивающей, по отношению к учащимся, функцией.

Многие педагоги не без оснований считают, что главный показатель результативности их работы – это участие обучающихся в соревнованиях, конкурсах, концертах, выставках. Но в большинстве случаев в этих мероприятиях участвуют только наиболее подготовленные дети, а остальные остаются за рамками процесса оценки их достижений. Здесь встает вопрос о важности процесса диагностики освоения образовательной программы не только для педагога и отделения дополнительного образования, но и для ребенка. Многие обучающиеся хотят получить оценку за свои старания в учебе, они ждут, чтобы проверили их знания и умения. К тому же, имея в своем арсенале инструменты отслеживания профессионального роста воспитанника, педагогу легко выстроить индивидуальный маршрут обучения, осуществить к воспитаннику индивидуальный подход, который так важен именно дополнительном образовании. Кроме того, немаловажную роль для воспитанника играет грамотно организованный контроль, который помогает воспитывать сознательное и ответственное отношение к учебной – познавательной, исследовательской, конструкторской – деятельности ребенка в рамках своего творческого объединения. Однако, опыт проведения освоения образовательных программ обучающимися в отделении уровня дополнительного образования детей показывает, что обязательность диагностики пугает педагогов, процесс ее организации вызывает затруднения, а анализ результатов предоставляется на откуп руководителю ОДОД. Тем не менее, основная работа по выявлению, фиксации, обработке и анализу результатов должна проходить на уровне детского объединения; фактически эта деятельность должна осуществляться педагогами.

На протяжении всего учебного года обучающиеся проходят несколько этапов контроля:

Предварительный контроль — предназначен для выявления уровня знаний, умений и навыков, а также развития учащихся к началу обучения. Применяется обычно в начале учебного года или перед изучением новой темы (раздела).

Текущий контроль— систематическая проверка знаний, умений и практических навыков учащихся, осуществляемая, как правило, по ходу обучения и являющаяся элементом многих занятий. Педагог в этом случае не только определяет уровень овладения текущим учебным материалом, но и обеспечивает повторение ранее пройденных тем. Осуществляется в виде устного опроса, практических занятий, фронтальной беседы.

Периодический контроль – проверка и оценка знаний, осуществляемая после изучения крупных разделов программы или продолжительного времени обучения, учитывающая оценки текущего контроля. Осуществляется в виде зачетов, собеседований, тестирования, практических занятий.

Текущий и периодический контроль обычно проводится в середине учебного года.

*Итоговый контроль* - призван определить конечные результаты обучения, зафиксировать необходимый минимум подготовки, который обеспечит дальнейшее обучение. Проводится в конце учебного года. Его виды — зачеты, защита рефератов, защита проектов, открытые занятия, концерт.

# Начало года

№	Название объединения	Ф.И.О. руководителя	Высокий	Средний	Низкий
			уровень	уровень	уровень
1.	Видеостудия	Тетерин В.А.	26,7 %	50 %	23,3 %
2.	Основы журналистики	Тетерин В.А.	26,7 %	36,7 %	36,6 %
3.	Физика в природе	Бойкова О.А.	31 %	54 %	15 %
4.	Я – предприниматель	Фомина С.А.	-	30 %	70 %
5.	Школа Лидера для деток	Егорова П.В.	25 %	30 %	45 %
6.	Уличные танцы	Коновалова Д.С.	30 %	40 %	30 %
7.	Искусство танца	Нецветаева К.А.	73,9 %	26,1%	-
8.	Театральное творчество	Горышева Е.В.	13,33 %	51,11 %	35,56 %
9.	Ирландские танцы	Гинзбург Л.А.	34,3 %	40 %	25,7 %
10.	Бисероплетение	Подгорнова В.А.	20,3 %	41,7 %	38 %
11.	Основы танцевального	Сидагалиева Н.В.	30 %	20 %	50 %
	искусства				
12.	Французский дворик	Литвина Е.Ю.	7 %	20 %	73 %
13.	Ф.М. Достоевский. Личность и	Чернова Н.В.	69,2 %	30,8 %	-
	творчество				
14.	Футбол	Иванов А.А.	39,3 %	53,6 %	7,1 %
15.	Настольный теннис	Иванов А.А.	40 %	56,7 %	3,3 %
16.	Настольный теннис	Сухорученков В.Ю.	7,4 %	44,5 %	48,1 %
17.	Футбол	Сухорученков В.Ю.	10 %	33,3 %	56,7 %
18.	Регби	Сахаров М.И.	-	50 %	50 %
19.	Пионербол	Федотова К.А.	20 %	40 %	40 %
20.	Флорбол	Федотов Р.Ю.	20,9 %	58,3 %	20,8 %
21.	Школа вожатского мастерства	Шмелева Ю.Р.	15 %	60 %	25 %
22.	КВН	Шмелев П.В.	25 %	41,7 %	33,3 %
23.	Детский хор «Бусинки»	Семенова Н.В.			
24.	Гимназический хор	Якобсон А.К.	53,4 %	40 %	6,6 %
25.	Робототехника	Кутузова Г.Н.	20 %	47 %	33 %

Высокий уровень - 27,5 % Средний уровень - 41,8 %

Низкий уровень - 30,7 %

Середина года

		Середина года			
№	Название объединения	Ф.И.О. руководителя	Высокий	Средний	Низкий
			уровень	уровень	уровень
1.	Видеостудия	Тетерин В.А.	36,6 %	56,7 %	6,7 %
2.	Основы журналистики	Тетерин В.А.	43,3 %	43,3 %	13,4 %
3.	Физика в природе	Бойкова О.А.	31 %	69 %	-
4.	Я – предприниматель	Фомина С.А.	40 %	60 %	-
5.	Школа Лидера для деток	Егорова П.В.	25 %	60 %	15 %
6.	Уличные танцы	Коновалова Д.С.	40 %	53,3 %	6, 67 %
7.	Искусство танца	Нецветаева К.А.	80, 43 %	19, 57 %	-
8.	Театральное творчество	Горышева Е.В.	49 %	27 %	24 %
9.	Ирландские танцы	Гинзбург Л.А.	54,1 %	40 %	5,9 %
10.	Бисероплетение	Подгорнова В.А.	23,5 %	50 %	26,5 %
11.	Основы танцевального	Сидагалиева Н.В.	40 %	30 %	30 %
	искусства				
12.	Французский дворик	Литвина Е.Ю.	27 %	53 %	20 %
13.	Ф.М. Достоевский. Личность и	Чернова Н.В.	55,6 %	44,4 %	-
	творчество				
14.	Футбол	Иванов А.А.	35,8 %	57,1 %	7,1 %
15.	Настольный теннис	Иванов А.А.	43,4 %	53,3 %	3,3 %
16.	Настольный теннис	Сухорученков В.Ю.	22,3 %	44,4 %	33,3 %
17.	Футбол	Сухорученков В.Ю.	20 %	43,3 %	36,7 %
18.	Регби	Сахаров М.И.	20 %	50 %	30 %
19.	Пионербол	Федотова К.А.	36,7 %	33,3 %	30 %
20.	Флорбол	Федотов Р.Ю.	37,5 %	41,7 %	20,8 %
21.	Школа вожатского мастерства	Шмелева Ю.Р.	50 %	45 %	5 %
22.	КВН	Шмелев П.В.	41,7 %	58,3 %	-
23.	Детский хор «Бусинки»	Семенова Н.В.			
24.	Гимназический хор	Якобсон А.К.	60 %	40 %	-
25.	Робототехника	Кутузова Г.Н.	27 %	67 %	6 %

25. | Робототехника
Высокий уровень - 39,6 %
Средний уровень - 45,6 %
Низкий уровень - 14,8 %

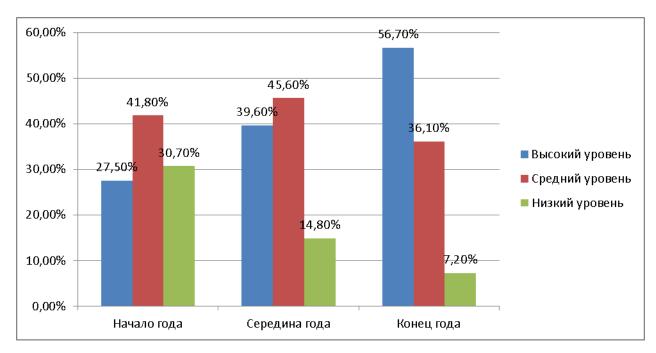
# Конец года

конец года					
№	Название объединения	Ф.И.О. руководителя	Высокий	Средний	Низкий
			уровень	уровень	уровень
1.	Видеостудия	Тетерин В.А.	70 %	30 %	-
2.	Основы журналистики	Тетерин В.А.	70 %	30 %	-
3.	Физика в природе	Бойкова О.А.	54 %	46 %	-
4.	Я – предприниматель	Фомина С.А.	80 %	20 %	-
5.	Школа Лидера для деток	Егорова П.В.	50 %	40 %	10 %
6.	Уличные танцы	Коновалова Д.С.	60 %	36,67 %	3,33 %
7.	Искусство танца	Нецветаева К.А.	91,3 %	8,7 %	_
8.	Театральное творчество	Горышева Е.В.	77,8 %	17,8 %	4,4 %
9.	Ирландские танцы	Гинзбург Л.А.	74,3 %	20 %	5,7 %
10.	Бисероплетение	Подгорнова В.А.	32,4 %	50 %	17,6 %
11.	Основы танцевального	Сидагалиева Н.В.	50 %	37,5 %	12,5%
	искусства				
12.	Французский дворик	Литвина Е.Ю.	47 %	40 %	13 %
13.	Ф.М. Достоевский. Личность и	Чернова Н.В.	44,4 %	55,6 %	-
	творчество				

14.	Футбол	Иванов А.А.	53,6 %	46,4 %	-
15.	Настольный теннис	Иванов А.А.	66,7 %	33,3 %	-
16.	Настольный теннис	Сухорученков В.Ю.	43,7 %	41,4%	14,9 %
17.	Футбол	Сухорученков В.Ю.	40 %	40 %	20 %
18.	Регби	Сахаров М.И.	60 %	40 %	ı
19.	Пионербол	Федотова К.А.	50 %	33,3 %	16,7 %
20.	Флорбол	Федотов Р.Ю.	54,2 %	33,3 %	12,5 %
21.	Школа вожатского мастерства	Шмелева Ю.Р.	60 %	40 %	ı
22.	KBH	Шмелев П.В.	58,3 %	41,7 %	-
23.	Детский хор «Бусинки»	Семенова Н.В.			
24.	Гимназический хор	Якобсон А.К.	66,7 %	33,3 %	-
25.	Робототехника	Кутузова Г.Н.	62 %	38 %	-

Высокий уровень - 56,7 % Средний уровень - 36,1 % Низкий уровень - 7,2 %

# Диагностика умений учащихся



Педагоги отделения дополнительного образования детей в течении всего учебного года проводили диагностику знаний, умений и навыков учащихся своих объединений, каждый по своим критериям обучения.

В начале учебного года учащиеся выбирали направленность обучения согласно своим потребностям. И, как показывает диагностика в начале учебного года, большее количество детей, пришедшие в разные объединения ОДОД, находится на среднем уровне овладения знаний, умений и навыков. Это говорит о том, что в творческие объединения зачислялись воспитанники уже с определенными навыками, определенной подготовкой. Что, непосредственно, облегчило для педагогов выполнение поставленных целей и задач на этот учебный год. В это процентное соотношение (начало года) попадают и группы 2 и последующих годов обучения. С одной стороны, это говорит о том, что обучающиеся в не полной мере утратили полученные знания в прошлом учебном году. С другой стороны, можно определить, что воспитанники проявляют некоторую ленивость в начале учебного года.

В середине учебного года можно отследить неплохую динамику повышения результативности обучения. Если в начале года на высоком уровне было 27,5 % детей, то в

середине года их количество составляет уже 39,6 %. На среднем уровне в начале года было 41,8 %, а в середине года уже 45,6 %. По этим данным диагностики можно сделать вывод, что педагогический состав отделения дополнительного образования детей, проявляет свой профессионализм в обучении. Демонстрируется эффективность реализации общеобразовательных программ в двух направлениях: <u>личностном</u> (изменение личностных качеств ребенка, его знаний, умений и навыков); <u>внешнем</u> (участие в мероприятиях различных уровней, оценка достижений ребенка в форме сертификатов, дипломов, грамот).

К концу учебного года статистика показателей существенно меняется в положительную сторону. На высокий уровень выходит больше половины учащихся отделения дополнительного образования детей 56,7 %, средний уровень – сокращается до 36,1 % и на низком уровне остается всего лишь 7,2 % обучающихся. При правильной и логической постановке каждого занятия, индивидуальном подходе к каждому ребенку к концу учебного года можно было бы добиться и более высоких результатов. Хотелось бы исключить низкий уровень обучения в конце учебного года. Педагоги могут переоценить умственное и физическое развитие своих учащихся и ставить перед ними завышенные цели, недооценить трудности отдельных тем содержания программы и выбрать методы и формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся, которые не способствуют достижению планируемого уровня знаний и умений. Именно поэтому, я могу сделать вывод, к концу учебного года остались учащиеся на низком уровне обучения.

Диагностика результатов обучения обеспечивает обратную связь, которая позволяет не только выявить уровень сформированности профессиональных знаний и умений учащихся, но и получить информацию о положительных и отрицательных сторонах методики обучения. Выявить уровень успешности, самоанализа и самооценки обучающегося, сотрудничество воспитанника и руководителя объединения.

Результаты диагностики являются стимулом к расширению познавательных интересов и потребностей обучаемых; позволяют воспитанникам осознать уровень их актуального развития и определить перспективы; помогают педагогу своевременно выявить и устранить объективные и субъективные недостатки учебно-воспитательного процесса.

# Сохранность контингента учащихся ОДОД 2019-2020 учебный год

Одним из важнейших показателей учебного процесса является забота о сохранности контингента обучающихся. Потому что заставить ребенка посещать занятия в том или ином творческом объединении нельзя. Только заинтересованность поможет ему раскрыть свой творческий потенциал, и будет способствовать реализации его возможностей и формированию положительной мотивации к учебной деятельности, следовательно, и сохранности контингента в объединениях дополнительного образования. Во время занятий в объединениях педагоги своими стараниями должны пробудить у учащихся интерес и любопытство, раскрыть их способности и талант, показать ребенку его успешность, помочь сформироваться как личность.

На сохранность контингента в ОДОД существенное влияние оказывает: востребованность того вида деятельности, которое осуществляет педагог в настоящее время, заинтересованность детей.

Следовательно, работа педагога дополнительного образования по вопросу сохранности контингента складывается из деятельности самого педагога; деятельности детского объединения; контакта педагога с родителями учащихся; совместной работы педагога и руководства.

В этот не простой 2019-2020 учебный год всем педагогам ОДОД удалось сохранить свой контингент учащихся практически в полном объеме. Не смотря на неблагополучную ситуацию по всему миру в конце учебного года, при вынужденном переходе на дистанционное обучение, педагоги не только сохранили своих воспитанников, но и некоторые смогли подключить к обучению родителей (законных представителей).

Согласно учебно-производственному плану на этот учебный год не все заявленные объединения смогли начать свою работу по разным причинам. Но, взамен добавилось несколько новых объединений: социально-педагогическая направленность «Школа Лидера для деток», естественнонаучная направленность «Физика вокруг нас» для младших школьников, техническая направленность «Робототехника», художественная направленность «Ф.М. Достоевский. Личность и творчество», «Уличные танцы», физкультурно-спортивная направленность «Волейбол», «Спортивные игры».

К концу 2019-2020 учебного года сохранность численности учащихся по направленностям составляет:

Художественная направленность – 98,34%

Физкультурно – спортивная направленность – 93,03%

Социально – педагогическая направленность – 90,74%

Техническая направленность – 82,98% чел.

Естественнонаучная направленность – 100% чел.

Итого, общая сохранность контингента составляет – 99,01%

Исходя из данных отслеживания сохранности контингента, виден достаточно высокий показатель стабильности количества обучающихся в отделении дополнительного образования. Это обусловлено рядом факторов: профессиональным уровнем педагогов, учётом интересов детей и родителей, созданием комфортных условий для обучения и отдыха детей, обеспечением участия в конкурсах различного уровня и организацией культурно-массовой деятельности.



Объединения дополнительного образования детей различной направленности в нашей гимназии отвечает запросам и интересам учащихся. Уровень профессионализма педагогов дополнительного образования высокий, способный вызвать у учащихся интерес к занятиям. Однако, все-таки возникает необходимость обратить особое внимание решению вопросов организации индивидуального подхода в работе объединений дополнительного образования, созданию комфортной среды пребывания воспитанников на занятиях, взаимоотношениям учащихся с педагогами дополнительного образования.

**Художественная направленность** отделения дополнительного образования является самой многочисленной по реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Объединение «Театральное творчество». Руководитель Горышева Е.В. Педагог высшей категории. В этом учебном году в объединении обучалось 45 учащихся. В течении года руководитель объединения создала несколько методических разработок, которые были опубликованы на педагогических порталах, а также приняли участие в городских, всероссийских и международных дистанционных конкурсах. РИЦО.рф . Свидетельство о публикации «Школьный театр представляет...» -2019; Международный педагогический портал «Солнечный Свет» - Свидетельство о публикации. Методическая разработка «Школьный театр ко Дню Учителя» - 2019; EBPO.рф. Победитель 1 место Международного педагогического конкурса «Лаборатория педагога» в номинации «Методическая разработка» -2019; Всероссийский конкурс «Образовательный ресурс» в номинации «Театр». Работа «Театр кукол» - 2019, Победитель 1 место; Всероссийский конкурс «Педагогика 21 века», номинация «Театр»-2020, Победитель 1 место; Всероссийский Педагогический конкурс «Педагогика 21 века», номинация «Театр», работа «Школьный театр представляет»-2019, Победитель 1 место; 1 Городской конкурс «Педагогика 21 века» «Кукольный театр в школе» 2019, Диплом 3 степени; Городской конкурс «Образовательный ресурс», номинация «Театр». Работа «Людикуклы» 2020, Победитель 3 место.

За учебный 2019-2020 год воспитанники театральной студии успешно участвовали во многих театральных конкурсах. Это международные и всероссийские заочные конкурсы, где ребята кукольного театра заняли первые места. Впервые два человека участвовали в открытом конкурсе Академии Талантов «Рождественские звезды». Это Иванов Александр ба кл. и Завьялов Виктор 8б кл. Ребята в оригинальных костюмах исполнили песни из к-ф «Буратино» и стали дипломантами.

Хочется отметить среднюю группу театра (это ребята 86 класса). Дети участвовали почти во всех гимназических мероприятиях. Это и концерты на праздниках, посвященных Дню учителя, 8 марта, и выступление перед ветеранами на вручении медалей. Это и новогодние представления для 1-4-х классов, новогодняя ярмарка для 5-6-х классов.

Во втором полугодии ребята впервые приняли участие в Городском фестивалеконкурсе «Ветер перемен» на одном уровне со студентами ГУАПа. Жюри оценили оригинальность и творческий подход номера с марионетками. Учащиеся получили Диплом. К сожалению, театральный коллектив был единственным, и поэтому не с кем было соревноваться. В основном выступали певцы и танцоры.

Также воспитанники участвовали в городском фестивале «Театральная верста». Это конкурс «Синтез театра и кино» и стали дипломантами.

Очень достойно, проникновенно и трогательно выступили учащиеся на Районном фестивале «Детвора Победы». Это была композиция по письмам с фронта. А выступление Леры Ивановой со стихотворением «Чулочки» и Сейновой Анастасии со стихотворением «Варварство» Муссы Джалиля тронули души присутствующих до слез. На уровне района девочки стали Лауреатами 3 степени.

Хочется также отметить группу второго года обучения (это учащиеся, в основном, ба класса).

Ребята очень ответственно отнеслись к мероприятию для начальной школы. Весь концерт они провели сами. Это и игра-викторина по сказкам А.С. Пушкина, это и отрывки из сказок А.С. Пушкина в кукольном исполнении. А в завершении представления дети показали концерт марионеток. Было очень приятно слышать слова благодарности от слушателей представления.

Музыкальный театр в этом году стал Победителем в Открытом городском фестивале «Детвора Победы», районный уровень. А на городском конкурсе — Лауреатами 3 ст. Хочется отметить новичков ансамбля «Мьюзик-шоу». Это Иванов Саша, Сафонова Настя и Пяткина Лена. Они впервые выступали на ответственном конкурсе и достойно показали свой талант.

Младшая группа театра (в основном 5а класс) - это кладезь талантов. Они и поют, и танцуют, и очень ответственные артисты. Так как это только первый год обучения, поэтому пока не принимали участие в различных конкурсах, но участвовали во многих гимназических

мероприятиях. Праздник Осени, Новогоднее представление, а также вокальные и театральные номера.

В целом, руководить студии Горышева Е.В., довольна работой своих воспитанников. Коллектив слаженный. Старшие ребята помогают младшим (устраивают мастер классы). Перед выступлениями ребята поддерживают друг друга. Сами гримируются, друг другу делают прически.

Хочется пожелать, чтобы коллектив и дальше сохранил все хорошее, что у них есть и долго существовал.

Объединение «Ирландские танцы», руководитель Гинзбург Л.А.. В сентябре прошла дистанционно курсы повышения квалификации в Центре повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний». Была создана статья «Обувь для ирландских танцев» (<a href="https://vk.com/@ceiliclub-obuv-dlya-irlandskih-tancev">https://vk.com/@ceiliclub-obuv-dlya-irlandskih-tancev</a>), а также проведены 2 мастер-класса: Ирландские танцы для начинающих и продолжающих — ноябрь 2019, Ирландские танцы для начинающих и продолжающих — февраль 2020.

Целью программы «Ирландский танец» является развитие интереса учащихся к традиционному танцевальному искусству, а также к спорту.

#### Задачи:

### Обучающие:

- Обучить детей традиционным ирландским танцевальным движениям.
- Научить выполнять движения, сохраняя при этом правильное положение корпуса, ног, рук, головы в пространстве (формирование двигательных навыков).
- Научить самостоятельно отрабатывать отдельные движения и комбинации.
- Научить выполнять движения в соответствии с музыкальным сопровождением.
- Научить работать в коллективе, чувствовать друг друга в танце

#### Развивающие:

- Развить музыкальный слух
- Развить чувство ритма и темпа
- Развить координацию
- Развить художественное воображение и фантазию
- Развить творческую инициативу
- Развить эстетический вкус в искусстве танца

#### Воспитательные:

- Воспитать нравственные качества (дисциплинированность, ответственность и др.)
- Воспитать культуру поведения в коллективе

На этот год для группы первого года было запланировано формирование двигательных навыков, изучение базовых движений ирландских танцев в мягкой обуви, научиться слышать музыку и двигаться в такт, выучить первых два сольных танцев. Программу удалось выполнить не полностью в связи с эпидемиологической обстановкой. Тем не менее, до марта шли по программе и успели выучить базовые движения и первый танец. Отработка движений в танце продолжалась в дистанционном формате. В следующем году следует больше уделить внимание танцам в жесткой обуви и продолжению изучения танцев в мягкой обуви. Также следует уделить отдельное внимание постановке корпуса и ног во время танца.

В группе второго года было запланировано выучить 3 сольных танца в мягкой обуви и выучить базовые движения в жесткой обуви. Ученики справились с задачей и были готовы выступать на соревнованиях в мягкой обуви. В жесткой обуви выучили движения, поняли ритмический рисунок, но не удалось достичь скорости стандартных танцев — над этим нам предстоит работать в следующем году. В течении учебного года обучающиеся объединения приняли участие в соревнованиях различных уровней, согласно своему направлению — Ирландский танец.

• Международные соревнования по ирландским танцам «Moscow Summer Feis», г. Москва – медали за 2-4 места

- Международные соревнования по ирландским танцам «Выборгский летний феш» медали 1-2 место
- Международные соревнования по ирландским танцам международного уровня «Russian National Championships and Feis», г. Москва. 8 медалей за 1 место
- Городской фестиваль «Большой Самайн» диплом участника
- Соревнования по ирландским танцам международного уровня «The First Snow Feis» 5 медалей за 1 место, 6 медалей 2-6 место
- Соревнования по ирландским танцам международного уровня «SPb Open Feis» 3 медали 1 место, 9 медалей 2-7 место
- Спектакль «В гостях у Мастера Сказок» на сцене государственной Академической Капеллы. Участники.
- Международные соревнования по ирландским танцам «City of Moscow Feis», г. Москва. 3 медали 1 место, 3 медали 2 место.
- Всероссийский Онлайн-фестиваль «Остров Ирландия» Победитель, 1 место.

<u>Объединение «Уличные танцы», руководитель Коновалова Д.С.</u> Это новое объединение, которое работает в отделении дополнительного образования первый год. Дарья Сергеевна молодой специалист с педагогическим образованием. Изначально заявила себя как перспективный педагог в области хореографии. Было много планов и идей на этот учебный год. Но, к огромному сожалению, педагог не в полной мере справилась с поставленными целями и задачами.

При посещении занятия 12.11.2019г. к педагогу было несколько замечаний по ведению и построению урока: разминка не до конца продумана (разогрев шейных мышц выполнен очень быстро, дети не следят за постановкой корпуса во время разогрева); минимум времени выделено на всю разминку корпуса и с полу холодными мышцами перешли к растяжке; нет полного объяснения по выполнению прыжков и различных движений. На занятии присутствовали дети в возрасте 7-9 лет. У некоторых слабо развита координация. Поэтому младшим воспитанникам проучивать различные движения необходимо в ОЧЕНЬ медленном темпе. При изучении какой-либо танцевальной комбинации педагог должен более точно объяснять и показывать, как выполняются и соединяются движения. Дарья Сергеевна старалась все сделать стремительно. Много движений использовалось на занятии однотипных, от которых учащиеся, к середине занятия, уже начинали уставать и теряли интерес. Но, пока педагог прорабатывала движения с одним из учеников, другие старались самостоятельно повторять изученные комбинации. Это показатель дисциплины и трудолюбия учащихся. В конце занятия Дарья Сергеевна организовала проработку изученных движений в игровой форме, где дети по-очереди выходили в центр круга и показывали, как они запомнили новые движения. Эта игровая форма помогла воспитанникам взбодриться и по-новому взглянуть на данное занятие.

В январе 2020г. одна из групп объединения «Уличные танцы» приняла участие в Открытом городском фестивале детского творчества «Детвора Победы» и, на районном уровне, получили сертификат участника. Это было первое и последнее в этом учебном году выступление воспитанников объединения.

Второе посещение занятия объединения «Уличные танцы» состоялось 27.02.2020г. с целью просмотра танцевального номера, к гимназическому мероприятию посвященного Международному женскому дню 8 Марта. Номер был не доработан и требовал корректировки. Кроме того, посмотрев часть занятия, руководитель ОДОД Сидагалиева Н.В., пришла к выводу, что результат обучения детей остался на том же уровне, который был в ноябре месяце. С руководителем объединения Коноваловой Д.С. была проведена беседа и несколько консультаций по ведению, построению занятия и повышению результативности обучающихся. В конце учебного года педагог проанализировала свою работу.

**Целью** обучения является развитие танцевальных, музыкальных и творческих способностей учащихся, с помощью изучения уличных стилей танца.

Залачи:

#### Обучающие:

- 1) обучить технически грамотному исполнению движений;
- 2) сформировать системы теоретических и практических знаний;
- 3) обучить способностям слушать и слышать педагога, уметь исправлять неточности в исполнении;
- 4) сформировать их танцевальные способности (музыкально-двигательные, художественно-творческие).
- 5) развить пластику учеников,
- 6) изучить основные элементы уличных стилей танца,
- 7) ознакомить с элементами сценического действия,
- 8) обучить техникам импровизации в танце

#### Развивающие:

- 1) развить у учащихся музыкально-ритмических навыков;
- 2) развить танцевальную выразительность, координацию движений, ориентировку в пространстве;
- 3) развить физическую силу посредством танца;
- 4) развить творческие способности с помощью умения импровизировать в танце
- 5) развить фантазию, воображение здоровой физической формы ребенка,
- 6) развить наглядно-образное и ассоциативное мышление.
- 7) развить интерес и приобщить детей к активному творчеству;
- 8) развить танцевальные, пластические, артистические и другие творческие способности каждого ребенка;

#### Воспитательные:

- 1) активизировать интерес воспитанников к искусству уличных направлений танца;
- 2) воспитать художественный вкус;
- 3) создать благоприятный психологический климат с помощью формирования коллектива;
- 4) воспитать уважение к результатам личного и коллективного труда;
- 5) воспитать нравственные и волевые качества.
- 6) привить ученикам любовь к танцу и музыке.
- 7) раскрыть способности и таланты за счёт включения ребёнка в активную творческую деятельность.

Больше всего в обучении детей на занятиях по «Уличным танцам» было отведено изучению основ танцевальных и базовых движений. Изучению понимания изучаемого стиля танца, через движения, названия этих движений и их оттачивания. А так же принципов работы тела, как инструмента, с помощью которого можно свободно двигаться, чувствовать ритм музыки, настроение, и т.д.

Среди учащихся, посещавших объединение «Уличные танцы», особенно хотелось бы отметить следующих детей, которые лучше и быстрее усваивали информацию, и стремились к совершенству:

Шустов Иван 2 д

Мядзель Артем 2 д

Гусев Тимур 3 а

Голосай Иван 4 г

Родионова Вика 3 г

Трофимова Ксения 3 д

Скороходова Юля 5 в

Андрианова Ульяна 2 г

Каменьщикова Ксюша 1 в

Не смотря на высокую загруженность в разных объединениях дополнительного образования, некоторые дети проявляли большую тягу к танцам и ответственно погружались в изучение танцевального искусства.

Основной проблемой была дисциплина, и невнимательность некоторых детей на занятиях.

На следующий год, планируется более глубокое изучение стилей танцев, изучение различных техник импровизации в танце, а также постановки хореографии и выступлений с номерами на школьных и внешкольных мероприятиях, концертах и конкурсах.

Объединение «Искусство танца» - Гимназический ансамбль бального танца под руководством Нецветаевой К.А. Это объединение, как и театральная студия всегда насчитывает большое количество учащихся. Благодаря высокому профессионализму руководителя ансамбля дети, на протяжении всего учебного года, принимают участие в мероприятиях различного уровня, а также показывают высокие результаты на индивидуальных соревнованиях по бальным танцам.

В 2019-2020 учебном году были поставлены задачи:

1-улучшить техническое качество учащихся,

2-развить музыкальные способности воспитанников,

3-выучить новые танцевальные композиции.

По мнению педагога, все задачи были выполнены в полном объеме.

Гимназический ансамбль бального танца «ЭСПбэ» (старшая группа) в этом учебном году приняла участие во всех гимназических мероприятиях. А также ансамбль «ЭСПбэ» стал Лауреатом 1 степени в Открытом городском фестивале детского творчества «Детвора Победы - 2020» районный уровень, и таким образом, попал в городской этап конкурса «Детвора Победы - 2020», где получили сертификат участника.

В этом году успешные результаты в индивидуальном зачете учащихся, пара (Монахов Артем и Оганесян Жасмина) завоевали 1 место на Чемпионате России, это огромный результат! А также пара Молчанов Матвей и Щербак Арина попали в финал чемпионата России по европейским танцам.

Объединение «Бисероплетение». Руководитель Подгоронова В.А. В середине учебного года Виктория Александровна провела 2 открытых урока (мастер-классы) на темы: «Плетение цветка фиалки французским способом», «Изготовление объемных игрушек на проволоке». Создала методические разработки «Разнообразные методы и формы плетения», «Основы бисероплетения в группах первого года обучения».

Целью данных занятий было:

- познакомить учащихся с видами и жанрами искусства бисероплетения;
- познакомить с различными художественными техниками и материалами искусства бисероплетения;
  - дать практические навыки по технологии изготовления изделий из бисера;
- развить воображение, фантазию и умение видеть, запоминать, сравнивать, анализировать;
  - воспитать творческую самостоятельность и активность;
  - показать разнообразие форм и методов, применяемых на занятиях по бисероплетению.

Учащиеся с увлечением познавали азы бисероплетения. В результате, к концу учебного года учащиеся узнали различные способы плетения, такие как «мозайка», «сеточка в один ромб», «монастырское плетение», «кирпичный стежок», плетение на леске и на нитке с бисерной иглой. Могли самостоятельно выбирать вид и форму изделия, определять способ плетения. Узнали и проработали плетение на проволоке параллельным способом, плетение цветов французским способом в петельной технике.

Учащимся очень понравилось плетение на нитке с иглой, особенно при изготовлении объемных звездочек (игрушка к Новому году) и плетении геометрической фигуры «треугольник», плетение «кирпичным стежком».

Особенные трудности были при работе с проволокой, которая часто ломалась, обрывалась, доставляя массу огорчений. Эту задачу будем решать в следующем году.

Самые интересные работы были представлены на школьной выставке. Занятия проходили в непринужденной, дружественно-соревновательной атмосфере.

<u>Объединение «КВН», руководитель Шмелев П.В.</u> Уже не первый год в гимназии существует команда КВН «Юра Гагарин», которая каждый год показывала свой высокий уровень подготовки и занимала призовые места. В этом учебном году команда всего лишь 2 раза приняла участие в городских и всероссийских играх.

- 1) Всероссийская Юниор-лига КВН, Санкт-Петербург призеры,
- 2) Выставочная городская игра «Игра доброй воли», Дудергоф Победители

В 2019-2020 учебном году поставлены следующие цели и задачи:

**Цель:** развитие данного направления, выход на новый уровень. Прививать молодежи правильное понимание юмористической деятельности и продвигать имя гимназии на общегородских мероприятиях.

#### Задачи:

### Обучающие:

- Дать возможность на каждом занятии узнавать что-то новое
- Обучить технике разговора в микрофон
- Обучить технике написания реприз
- Обучить базовым знаниям сценарного мастерства

# Развивающие:

- Развить актерские способности
- Развить чувство юмора
- Развить уверенность нахождения на сцене
- Развить умение правильно использовать юмор в общение с людьми
- Развить творческие способности
- Развить способности сценариста
- Расширить кругозор учащихся

#### Воспитательные:

- Воспитать дисциплину работы в команде
- Сформировать умение правильно пользовать юмором в обществе
- Привить чувство такта в общении с окружающими

В 2019-2020 году объединение «КВН» проявило себя менее активно в сравнении с прошлым годом. Связано это было с несколькими факторами:

- большая часть участников объединения выпускники
- в прошлом году мы сами себе задали высокую планку

Однако стоит отметить рвение и боеготовность почти всей группы. Особенно хочется отметить следующих учеников:

- Сейнова Анастасия 11 кл.
- Котикова Полина 11 кл.
- Ладыгина Дарья 11 кл.
- Безматерных Матвей 10 кл.
- Раимжонова Диёра 10 кл.
- Кузнецов Фёдор 7 кл.

Ребята подавали пример остальным участникам группы, демонстрируя желание учиться и применять новые знания на практике. Таким образом, мы завоевали несколько наград и снова заявили о себе на уровне города.

В декабре 2019г. состоялась очередная ежегодная городская игра КВН в гимназии № 524. Вновь были приглашены команды из разных районов города, в том числе команды из «Детского КВН» на СТС. КВНщики нашей гимназии одержали уверенную победу, 1 место. Команда «Северо-Западная», 2 место. Команда «Высота 176», 3 место. Команда «Можайский экспресс», 4 место. Также наша команда «Юра Гагарин» была удостоена кубка «Лучший актер», которым наградили Кузнецова Федора, 7 кл.

В дальнейшем планируется добиться еще больших результатов, участвуя в различных лигах и играх по КВН. А также, планируется глобальное обновление состава с привлечением учеников младшего корпуса.

Объединение танцевальный ансамбль «Серпантин», руководитель Сидагалиева Н.В. В этом году педагог прошла курсы повышения квалификации «Современные подходы к управлению структурным подразделением в системе дополнительного образования». Созданы: методическая разработка «Механизм формирования взаимоотношений педагога и учащихся в дополнительном образовании» и статья «Лидерство и стили руководства». Воспитанники объединения приняли участие в дистанционных конкурсах: Межрегиональный конкурс «Детское творчество» с танцевальным номером «Мечта» - Победитель; Всероссийский конкурс «Радуга талантов» с танцевальным номером «Брянская улица» - Победитель, 2 место; Международный конкурс «Солнечный свет» с танцевальным номером «Хорошее настроение» - Победитель 1 место. Проявили свои способности на районном и городском конкурсах. 14 Городской фестиваль учащихся общеобразовательных учреждений «Ветер перемен». Талант-шоу «Юниор». Танцевальный номер «Тальяночка» - Диплом участника, Открытый городской фестиваль детского творчества «Детвора Победы», танцевальный номер «Тальяночка», сертификат участника.

Целью танцевального коллектива является раскрытие, развитие и формирование творческих способностей каждого ребенка средствами хореографии, приобщение к нравственно - эстетическим ценностям хореографического искусства.

#### Задачи:

### Обучающие:

- Дать специфические знания в области народного, классического, эстрадного танца.
- Обучить ребёнка умению выражать собственные ощущения, представления и образы, используя язык хореографии.

#### Развивающие:

- Развить художественное воображение, творческие способности и инициативу.
- Развить интерес детей к миру культуры.
- Развить эмоциональную сферу и эстетический вкус в искусстве танца.
- Развить умения коллективной и творческой деятельности.
- Развить умение передать музыку и содержание образа движением.

#### Воспитательные:

- Воспитать нравственные качества (дисциплинированность, ответственность и др.).
- С учетом индивидуальных особенностей детей обеспечивать защиту их психофизиологического здоровья и благополучия.
- Воспитать коммуникативные навыки.

В этом учебном году учащиеся танцевального коллектива справились со всеми поставленными задачами. Активно принимали участие во всех гимназических мероприятиях.

В целом работу танцевального ансамбля считаю удовлетворительной. Дети проявляют активный интерес и яркие эмоции во время исполнения танцевального номера. Научились самостоятельно двигаться и импровизировать, выразительно и эмоционально передавать характерные движения разных образов, самостоятельно создавать танцевальные комбинации. У детей на лицо такие качества, как трудолюбие, выносливость, терпеливость, взаимоуважение и взаимовыручка. Развились физические данные и творческие способности детей.

К сожалению, не все запланированные в репертуарном плане номера были поставлены, но постараемся всё-таки вернуться к ним и представить эти композиции зрителям в следующем учебном году.

Новое объединение появилось в этом учебном году, которое выполняло обучение на базе <u>Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского «Ф.М. Достоевский. Личность и творчество. "Преступление и наказание" – самый петербургский роман в русской литературе».</u> Это объединение было создано специально для учащихся от 14 до 18 лет. Руководитель

Чернова Н.В., старший научный сотрудник

Литературно-мемориального музея Ф.М.Достоевского.

# Цель, задачи программы:

- углубленное и расширенное изучение темы «Достоевский» в школьной программе
- более глубокое изучение поэтики романа «Преступление и наказание»
- освоение основ музейной профессии

# Формы реализации программы:

- лекции
- семинарские занятия
- практические занятия на экспозиции и в фондах музея
- экскурсии
- консультации, проверка текстов экскурсий

#### Результаты

Подготовка к сдаче экзаменов, к сочинениям по теме, к литературным олимпиадам, подготовка экскурсий, освоение азов музейной профессии. Планируемая отдельно летняя практика — июнь, праздник «День Достоевского» - июль, участие в «Ночи музеев» не состоялись в связи с эпидемией, но работа будет продолжена в будущем году.

# Формы анализа результативности

Оценки на занятиях учитывались как оценки на уроках литературы в школьном журнале успеваемости, выдан официальный сертификат об окончании семинара.

Основная работа строилась вокруг программного произведения — романа «Преступление и наказание»:

— лекции, семинары по изучению истории создания, поэтики романа совмещались с занятиями на экспозиции «Идея Раскольникова и ее развенчание», и, наконец, разработка пешеходной экскурсии «По местам героев романа "Преступление и наказание"», что предполагало несколько этапов: топографическая роспись романа и подготовка рабочей картотеки адресов и маршрутов героев; самостоятельный поиск адресов по мини-маршрутам (Сенная площадь, «Проба» Раскольникова, «Убийство», «Два дома Сони Мармеладовой», «Три дома старухи-процентщицы»); творческая защита мини-маршрутов; знакомство с краеведческой литературой по теме «Петербург Достоевского»; методическая экскурсия; подготовка текста экскурсии «Петербург "Преступления и наказания"». Смысл этой многоступенчатой работы — в активизации подробного и внимательного прочтения текста романа, в организации «радости поиска» «реальных» адресов героев и одновременно обнаружения условности Петербурга Достоевского.

Еще более глубокое изучение Достоевского было связано с освоением основ музейной профессии:

- курс лекций с занятиями на экспозиции по теме «Личность и творчество Достоевского», предполагающий более широкий круг проблем литературного, исторического, философского и общекультурного характера («Достоевский и натуральная школа», «Достоевский-журналист», «Национальная идея и почвенничество Достоевского», «Достоевский и русский терроризм 1870 1880-ых г.г.», «Достоевский и мировая культура»)
- семинарские занятия с исследованиями текста, докладами, сообщениями, творческими работами
- подготовка экскурсий по литературной экспозиции музея, романному залу "Великое Пятикнижие" Достоевского", по последней квартире писателя, пешеходных экскурсий.

Результатом работы стала «проба» музейной профессии в качестве консультантов, экскурсоводов (для друзей, родителей, учителей и одиночных посетителей).

Серьезная работа юных профессионалов-экскурсоводов – участие в двух акциях музея «Молодежь – Достоевскому»: «Ночь музеев» и городской праздник «День Достоевского» будет продолжена в будущем году.

Еще одним представителем художественной направленности является <u>объединение</u> «Хор», под руководством Якобсон А. К.. Это объединение требует особого внимания, так как

численность учащихся колебалась на протяжении всего учебного года. Педагог проигнорировала участие гимназического хора в ежегодном районном фестивале «Детвора Победы». Объяснив банальной фразой: «Я отправила заявку, а она к ним не дошла!» В течении всего учебного года приходилось постоянно напоминать руководителю объединения о своих должностных обязанностях: заполнение журнала, корректировка общеобразовательной программы, календарно-тематическое планирование, сдача анализа работы за год. Однако у педагога свое видение на результат работы этого учебного года.

«Основная цель занятий в объединении – повысить общий уровень музыкальной исполнительской культуры, в частности:

- развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки в процессе активного участия в хоровом исполнении;
  - расширение музыкального кругозора;
  - развитие чувства коллективизма, товарищества;
  - развитие творческих способностей.

В 2019-2020 учебном году участники гимназического хора принимали участие в гимназических, и в городских мероприятиях. В рамках школьных мероприятий начинающие хористы выступили с песней, посвященной Дню учителя. Для фестиваля «Рождественская ярмарка» в церкви св. Анны была успешно подготовлена и исполнена довольно сложная программа из старинных и современных новогодних и рождественских песен. К сожалению, ситуация с эпидемией внесла свои коррективы в программу и мероприятия, посвященные 75-летию дня Победы были отменены (была подготовлена программа и планировалось участие в большом сводном хоре всех школ района).

Высокая загруженность детей школьной программой вносит свои коррективы в работу, зачастую после уроков им приходится дополнительно оставаться, чтобы сдать «долги» по основным предметам — приходится заниматься малыми группами в разное время, а отсутствие постоянного музыкального кабинета и инструмента затрудняет этот процесс».

На следующий учебный год было принято решение сменить руководителя гимназического хора. Для реализации цели и задач общеобразовательной программы «Хор», в отделение дополнительного образования нужен трудолюбивый, ответственный человек, который хотел бы не просто создать хор, а помочь детям понять все великолепие хорового исполнения, воспитать высокий художественный вкус, расширить культурный кругозор.

**Подводя итоги, художественная направленность** занимает первое место по количеству участников в гимназических мероприятиях. Все танцевальные, вокальные номера, театрализованные постановки, которые зритель видит на гимназических праздниках, создано педагогами и детьми художественной направленности. Единственное, слабо развито декоративно-прикладное творчество. На протяжении учебного года создаются выставки по бисероплетению только в начальной школе, а учащиеся средней школы достижений младших воспитанников не видят. Поэтому необходимо уделить больше внимания развитию декоративно-прикладного творчества, как в начальной школе, так и в средней.

Следующая направленность, которая пользуется успехом среди учащихся — это **физкультурно-спортивная.** Все объединения, которые охватывает эта направленность, входят в гимназический Школьный Спортивный Клуб.

Объединение «Настольный теннис» и «Футбол», руководитель Сухорученков В.Ю. выполняют свою работу в начальной школе гимназии. Вячеслав Юрьевич работает в отделении дополнительного образования 2 год, без категории. В этом году прошел курсы повышения квалификации в ИМЦ Московского района, посещал занятия для профессионального развития руководителя ШСК, педагога дополнительного образования Иванова А.А.. Темы занятий: «Удары топ-спин и передвижение в настольном теннисе», «Удар с отскока и вращение при подаче», «Контроль мяча на скорости, обыграш и прием мяча», «Удары по воротам, ОФП, обработка мяча в одно два касания и передача партнеру».

В течении всего учебного года к педагогу было большое количество замечаний по дисциплине и форме проведения занятий. Дети объединения «Настольный теннис» приходили

на занятия с целью «поиграть в телефоне». Сам руководитель объединения не однократно во время занятий был занят своим мобильным устройством. Учащиеся не получали полного содержания занятий. Ему было предложено ознакомиться с должностными обязанностями. Поставив на контроль выполнение общеобразовательной программы обучения и дисциплины, как педагога, так и воспитанников. После чего, последовало небольшое исправление в постановке и ведении занятий. Дисциплина стала налаживаться.

В объединении «Футбол» есть заметное развитие. С 09 по 12 декабря 2019г. в гимназии прошел турнир по футболу, в котором приняли участие дети 1-4 классов.

Турнир проводился в спортивном зале младшего корпуса гимназии. Соревновались следующие команды:

Из параллели 1-х классов: 1А, 1Б, 1Г, 1Д;

Из параллели 2-х классов: 2А, 2Б, 2В, 2Г, 2Д;

Из параллели 3-х классов: 3А, 3Б, 3В, 3Г, 3Д;

Из параллели 4-х классов: 4А, 4Б, 4В, 4Г, 4Д.

Общее количество участников - 180 человек.

Общее количество болельщиков - 100 человек.

В организации и проведении турнира активно участвовали представители Олимпийского комитета ГСУ – Кучер Василиса (7а), Григорьев Григорий (6в) и Андрианов Георгий (9в).

# Судейство турнира:

Главный судья – Сухорученков Вячеслав Юрьевич (педагог дополнительного образования); Помощник главного судьи – Иванов Александр Анатольевич (педагог дополнительного образования, руководитель ШСК);

Судьи на линии: Григорьев Григорий, Андрианов Георгий.

Инспектор турнира – Кучер Василиса.

Турнир проводился в 4 игровых дня. Ежедневно от каждой параллели классов на матче присутствовали болельщики от класса, классные руководители, родители. Что, в свою очередь, способствовало теплой, дружественной обстановке, мотивацией к победе в матче. Классные руководители активно поддерживали своих участников, давали напутственные слова на Победу.

Инспектором турнира велись протоколы каждого матча (с указанием ФИО игроков, забитых и пропущенных голов, желтых и красных карточек и др.). Турнирные таблицы с результатами игр вывешены в вестибюле 2 корпуса гимназии на 1 этаже на стенде, а также на входе в спортивный зал.

По результатам турнира Дипломами были награждены команды, занявшие 1, 2 и 3 место, а также Почетными грамотами все участники турнира.

На следующий учебный год планируется и дальше выполнять контроль по обучению и выполнению дополнительных общеобразовательных программ педагога Сухорученкова В.Ю. А также необходимо увеличить количество турниров по футболу и настольному теннису. Принять участие в районных и общегородских соревнованиях.

<u>Объединение «Регби». Руководитель Сахаров М.И.</u> Это объединение существует в нашем отделении уже около 5 лет. Неоднократно воспитанники принимают участие в различных городских соревнованиях.

Главной задачей в этом году было формирование и набор учащихся в объединение. Были задействованы такие ресурсы, как информирование родителей на собраниях, объявления на школьных стендах, работа с группами продленного дня. Так же была цель ознакомить с правилами вида спорта, содействовать в физическом развитии обучающихся, принять участие в соревнованиях. Во втором полугодии были проведены внутришкольные соревнования, среди воспитанников объединения. После чего, был проведен анализ обучения учащихся, определены явные лидеры. Сформировались командные навыки.

К сожалению, в связи со сложной эпидемиологической обстановкой в мире, не успели организовать товарищеские встречи с другими клубами, а также принять участие в турнирах и первенстве Санкт-Петербурга. Но мы обязательно сделаем это в следующем учебном году.

Объединение «Флорбол», руководитель Федотов Р.Ю. Это объединение работает первый год в нашем отделении. Роман Юрьевич специалист высшей категории, как тренер – преподаватель. В первом полугодии педагог разработал сценарий праздника «Папа, мама, я – спортивная семья», который был проведен на высоком уровне. Все участники (родители, дети) остались довольны мероприятием. Хотя, в этом учебном году, для участия откликнулось не много родителей. Праздник проводился в каникулярный период (ноябрь), из-за чего, не все желающие смогли поучаствовать.

**Целью обучения,** по дополнительной общеобразовательной программе, является физическое развитие, совершенствование физических качеств в единстве с воспитанием духовных и нравственных качеств, активное использование средств физической культуры в организации здорового образа жизни и укрепления здоровья.

#### Задачи:

- Обучить жизненно необходимым двигательным навыкам и основным техническим приёмам спортивной игры во флорбол, овладение техникой и тактикой игры, приобретение навыков судейства.
- Обучить детей основам техники игры во флорбол, тактическим взаимодействиям игре;
- Обучить детей жестам судей.
- Развить специальные физических качеств и способности, необходимых при совершенствовании техники и тактики игры флорбол. Развить интерес к занятию флорболом;
- Развить физические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;
- Развить стойкий интерес к занятиям физическими упражнениями.
- Создать в процессе обучения атмосферы доброжелательности, сотрудничества, включение в активную деятельность, создать комфортную обстановку, ситуации успеха.

В учебном году много работы было проделано для создания доброжелательной атмосферы в команде. Дети в силу своего возраста не придают этому особого значения. Но это играет очень большую роль в командных играх, и во флорболе в том числе. Большего успеха за этот год дети достигли в развитии физических качеств. Добросовестно выполняли упражнения для развития выносливости, быстроты, ловкости и т.д., что привело как итог к очень хорошим результатам. Не совсем получилось взаимодействие игроков команды. Роль сыграло отсутствие соревновательной практики. В следующем учебном году необходимо сделать упор на тактическом взаимодействие игроков, а также на доброжелательную атмосферу в команде.

<u>Объединение «Пионербол», руководитель Федотова К.А.</u> Тренер – преподаватель высшей категории.

**Целью обучения** в объединении является формирование разностороннего физического развития и укрепление здоровья учащихся посредством игры в пионербол, с дальнейшим применением их в игровой деятельности, а также воспитание гармоничной, социально-активной личности.

#### Задачи:

- -Обучить детей основам техники игры в пионербол, тактическим взаимодействиям игре;
- -Обучить детей жестам судей;
- -Развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости;
- -Развитие способности управлять эмоциями;
- Формирование спортивного коллектива;
- Воспитание чувства товарищества, взаимопомощи.

2019-2020 учебный год для большинства детей был первым годом обучения в группе «Пионербол». Больше всего педагог работала над развитием физических качеств и тактическими действиями в игре. Кристине Александровне удалось заинтересовать учащихся. Они с большим удовольствием посещали тренировки, не пропускали их. Пропуски у детей

были исключительно по уважительным причинам. Педагогу удалось сформировать коллектив, добиться, чтобы воспитанники уважительно относились друг к другу, а это немало важно в командной игре.

Во втором полугодии обучающиеся приняли участие в Районном этапе Открытого городского фестиваля детского творчества «Детвора Победы» в физкультурно-спортивной направленности: Соревнования «Веселые старты» среди обучающихся общеобразовательных учреждений Московского района Санкт-Петербурга, где воспитанники 1 года обучения (1 класс) заняли 3 место; «Пионербол» среди учащихся 4-х классов, где наши дети стали абсолютными Победителями – 1 место в районе.

В следующем году необходимо больше уделить внимания физическим качествам и новым правилам для игры в «Пионербол». Все дело в том, что новые правила подразумевают достаточно сложные элементы, а выполнить их под силу детям с хорошей физической подготовкой.

<u>Объединение «Волейбол».</u> Молодой специалист, как в отделении дополнительного образования, так и тренер — преподаватель в гимназии Васильев Е.В. Заявил себя как целеустремленный, перспективный педагог. На протяжении всего учебного года показывал свое трудолюбие и заинтересованность в работе, в своем спортивном направлении.

**Цель его программы:** формирование всесторонне развитой личности средствами физической культуры, укрепления здоровья путем обучения игры в волейбол.

#### Задачи:

# Обучающие:

- Дать представление о правилах, технике и тактике волейбола.
- Обучить индивидуальным тактико-техническим действиям.
- Обучить групповым и командным взаимодействиям, совершенствовать их применения в различных системах нападения и защиты.

#### Развивающие:

- Развить основные физические качества (быстроты, силы, координации, выносливости, гибкости и подвижности составов), повысить функциональные возможности организма. Укрепление здоровья.
- Содействовать развитию внимания, памяти, мышления, воображению, средствами волейбола.
- Укрепить основные звенья опорно-двигательного аппарата.
- Развить умение работать в коллективе, а также принимать индивидуальные и командные решения.
- Совершенствовать жизненно важные навыки и умения (при ходьбе, беге, прыжках, метания, и т.л.)
- Развить коммуникативные способности.

#### Воспитательные:

- Формировать волевые качества: целеустремленности, настойчивости.
- Содействовать утверждению активной жизненной позиции, оптимизма у воспитанников.
- Формировать потребности в здоровом образе жизни, культуры движения.
- Способствовать духовному, нравственному и эстетическому совершенствованию детей.
- Формировать интерес к занятию спортом.

На начальном этапе обучения, педагог работал над формированием коллектива, проблем на данном этапе не возникло. Были трудности, когда у некоторых учащихся навык владения мячом был на уровень выше других, поэтому им становилось не интересно. Проблема была решена — давал индивидуальные задания. В начале учебного года много отводил времени на развитие физических качеств — это была одна из грубейших ошибок. В следующем году нагрузку нужно будет распределить более точно, чтобы не перенапрягать учащихся в начале учебного процесса. Учебный год обошёлся без травм. Занятия проходили на хорошем эмоциональном уровне.

Объединение «Футбол», «Настольный теннис», руководитель Иванов А.А. В этом году педагог прошел аттестацию, где ему присвоена 1 квалификационная категория. Он, также является руководителем Школьного Спортивного Клуба. В течении всего учебного года руководителем ШСК было организовано и проведено 2 внутренних турнира по футболу, 1 турнир по настольному теннису. Разработано Положение о коллективе, Положение о проведении первенства гимназии по футболу среди учащихся 5-8 классов, Положение о проведении гимназического турнира по настольному теннису среди учащихся 5 – 11 классов.

С 27 января по 03 февраля 2020 года в гимназии прошел турнир по настольному теннису, в котором приняли участие дети 5-11 классов. Ответственный за проведение турнира – тренер по настольному теннису Иванов А.А.

Турнир проводился на 2-4 этажах главного корпуса гимназии. Принимали участие следующие классы:

Из параллели 5-х классов: 5 Б (1 человек), 5  $\Gamma$  (5 человек);

Из параллели 6-х классов: 6Б (2 человека), 6B (2 человека),  $6\Gamma$  (5 человек);

Из параллели 7-х классов: 7 В (7 человек);

Из параллели 8-х классов: 8Г (1 человек);

Из параллели 9-х классов: не принимали участие;

Из параллели 10-х классов: не принимали участие;

Из параллели 11-х классов: 11А (1 человек).

Заявку сдали, но не явились на турнир следующие классы: 9Г, 7Б классы.

Принимал участие в турнире ученик 4Б класса Затонский Михаил.

Общее количество участников - 25 человек.

Общее количество болельщиков - 20 человек.

### Призовые места:

1 место – Рыбаков Сергей (8Г);

2 место – Затонский Михаил (4Б);

3 место – Ильясов Эльдар (7В).

В организации и проведении турнира активно участвовали представители Олимпийского комитета ГСУ – Кучер Василиса (7а), Григорьев Григорий (6в), Андрианов Георгий (9в) и Андрианова Екатерина (7а).

# Судейство турнира:

Главный судья – Иванов Александр Анатольевич;

Помощник главного судьи – Андрианов Георгий;

Судьи: Григорьев Григорий, Андрианова Екатерина;

Инспектор турнира – Кучер Василиса.

Турнир проводился в 4 игровых дня (3 дня - групповой этап, 1 день - плэйофф). Инспектором турнира велись турнирные сетки группового этапа и плэйоффа (с указанием номера посева на турнире и Ф.И.О.). По результатам турнира Почетными грамотами награждены игроки, занявшие 1, 2 и 3 место в своей возрастной группе и в общем зачете.

Учащиеся объединения «Настольный теннис» приняли участие в Президентских соревнованиях по настольному теннису среди общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга и стали Победителями (1 место).

**Цель обучения** – формирование разностороннего физического развития и укрепление здоровья учащихся посредством игры в настольный теннис, а также воспитание гармоничной, социально-активной личности.

#### Залачи

#### Обучающие:

- Дать учащимся необходимый объем знаний по теории и методики настольного тенниса;
- Обучить детей основам техники игры в настольный теннис, тактическим взаимодействиям в игре;
- Обучить учащихся посредством игры в настольный теннис правилам здорового образа жизни;

• Обучить детей командному взаимодействию.

# Развивающие:

- Развить координацию, физическую выносливость, пластику;
- Развить привычку к здоровому образу жизни.
- Развить интерес к занятию теннисом;
- Развить гибкость и быстроту реакции;
- Развить внимание;
- Развить уверенность в себе.

# Воспитательные:

- Воспитать нравственные качества личности;
- Формировать коммуникативный потенциал личности;
- Воспитать умение тренироваться в коллективе;
- Сформировать тягу к самосовершенствованию;
- Воспитать умение принимать решения.

В процессе обучения учащиеся работали максимально эффективно по следующим направлениям:

- 1) тактическая выучка в игре (принятие правильной позиции при ударах слева и справа);
- 2) упражнения на развитие координации и физической выносливости;
- 3) работа над улучшением пластики движений (посредством упражнений с ракеткой и мячом);
- 4)игровые взаимодействия, позволяющие игрокам максимально быстро и правильно принимать решения в игре.

Все данные направления удалось улучшить в процессе тренировок.

В работе объединения стоит обратить внимание на следующие задачи:

- 1) развитие внимания на тренировке и в игре;
- 2) обучение теории и методике настольного тенниса;
- 3) формирование коммуникативного потенциала личности.

По данным направлениям необходима более качественная работа. Необходимо уделить больше времени на тренировках упражнениям, развивающим правильность постановки ног при ударах слева и справа (бэкхенд и форхенд).

В следующем учебном году нужно обратить больше внимания на развитие уверенности в себе каждого отдельного игрока объединения, а также воспитывать нравственные качества, необходимо увеличить соревновательный потенциал (больше участвовать в турнирах).

Учащиеся объединения «Футбол» приняли участие в фотопроекте «Конкурс среди обучающихся школьных спортивных клубов общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга «Футбол в объективе», посвященный Чемпионату Европы по футболу UEFA Euro 2020» и стали Победителями (1 место).

С 23 по 27 сентября в гимназии прошел турнир по футболу, в котором приняли участие дети 5-8 классов. Ответственный за проведение турнира – тренер по футболу Иванов А.А.

Турнир проводился на спортивном стадионе главного корпуса гимназии. Соревновались следующие команды:

Из параллели 5-х классов: 5A, 5 Б, 5 Г;

Из параллели 6-х классов: 6Б, 6В, 6 Г;

Из параллели 7-х классов: 7А, 7Б, 7 В, 7 Г;

Из параллели 8-х классов: 8А, 8Б, 8 В, 8Г.

Общее количество участников - 120 человек.

Общее количество болельщиков - 80 человек.

# Призовые места:

1 место -8 «Г» класс;

2 место -5 «Г» класс;

3 место - 7 «А» класс.

По итогам турнира в номинации «Лучший игрок» признан Руденко Степан (8г), «Лучший бомбардир» - Прусаков Евгений (7а), «Лучший вратарь» - Шаронов Николай (5г).

В организации и проведении турнира активно участвовали представители Олимпийского комитета ГСУ – Кучер Василиса (7а), Водолазко Петр (8б), Григорьев Григорий (6в), Андрианов Георгий (9в), Шукуров Расим (6б) и Гулиев Эльмир (6б).

# Судейство турнира:

Главный судья – Иванов Александр Анатольевич (педагог дополнительного образования); Помощник главного судьи – Андрианов Георгий;

Судьи на линии: Шукуров Расим, Водолазко Петр, Григорьев Григорий, Гулиев Эльмир; Инспектор турнира – Кучер Василиса.

Турнир проводился в 3 игровых дня. Инспектором турнира велись протоколы каждого матча (с указанием ФИО игроков, забитых и пропущенных голов, желтых и красных карточек и др.), что позволило вести статистику по каждому игроку и выявить лучшего бомбардира, лучшего игрока и лучшего вратаря турнира. Турнирная таблица с результатами игр вывешена в вестибюле 2 этажа на стенде ГСУ, а также на 1 этаже. По результатам турнира Почетными грамотами награждаются команды, занявшие 1, 2 и 3 место. Также награждаются почетными грамотами игроки, победившие в номинациях ««Лучший игрок», «Лучший бомбардир» и «Лучший вратарь». Команде, занявшей 1 место, был вручен переходящий кубок чемпионов гимназии по футболу.

**Цель обучения** в объединении «Футбол» – формирование разностороннего физического развития и укрепление здоровья учащихся посредством игры в футбол, а также воспитание гармоничной, социально-активной личности.

#### Задачи:

### Обучающие:

- Дать учащимся необходимый объем знаний по теории и методики футбола;
- Обучить детей основам техники игры в футбол, тактическим взаимодействиям в игре;
- Обучить учащихся посредством игры в футбол правилам здорового образа жизни;
- Обучить детей командному взаимодействию.

# Развивающие:

- Развить координацию, физическую выносливость, пластику;
- Развить привычку к здоровому образу жизни.
- Развить интерес к занятию футболом;
- Развить гибкость и быстроту реакции;
- Развить внимание;
- Развить уверенность в себе.

# Воспитательные:

- Воспитать нравственные качества личности;
- Формировать коммуникативный потенциал личности;
- Воспитать умение тренироваться в коллективе;
- Сформировать тягу к самосовершенствованию;
- Воспитать умение принимать решения.
- В процессе обучения учащиеся работали максимально эффективно по следующим направлениям:
- 1) тактические взаимодействия в игре (командное взаимодействие);
- 2) упражнения на развитие координации и физической выносливости;
- 3) работа над улучшением пластики движений (посредством упражнений с мячом и без);
- 4) игровые взаимодействия, позволяющие игрокам максимально быстро и правильно принимать решения в игре.

Все данные направления удалось улучшить в процессе тренировок и игр.

В работе объединения стоит обратить внимание на следующие задачи:

- 1) развитие внимания на тренировке и в игре;
- 2) обучение теории и методике футбола;
- 3) формирование коммуникативного потенциала личности.

По данным направлениям необходима более качественная работа. Необходимо уделить больше времени на тренировках изучению теории футбола, так как учащиеся зачастую не знают элементарных футбольных понятий (хотя играют в футбол хорошо). В следующем учебном году нужно обратить больше внимания на развитие уверенности в себе каждого отдельного игрока команды, а также воспитывать нравственные качества.

**Подводя итоги** всему выше сказанному, хочется отметить, что с каждым годом повышается количественный состав клуба и всей физкультурно-спортивной направленности; улучшается качество и количество проводимых мероприятий; растет заинтересованность учащихся к занятиям физической культуры и спорта; развиваются организаторские навыки учащихся на внутришкольных турнирах в качестве судьи, помощника судьи.

Социально — педагогическая направленность. С начала открытия отделения дополнительного образования в этой направленности обычно занимались дети среднего и старшего возраста. В этом году добавилось объединение детей младшего возраста «Школа лидера для детей». Руководитель Егорова П.В. Молодой перспективный педагог, пока без категории. Легко находит индивидуальный подход к детям 7-10 лет.

**Целью** программы обучения является создание условий для формирования активной жизненной позиции учащегося младшего школьного возраста.

В соответствии с целью были выдвинуты следующие задачи на 2019-2020 уч.г. :

- Раскрыть и развить лидерские способности младших школьников;
- Дать знания об основах продуктивной работы в коллективе;
- Развить коммуникативные способности учащихся;
- Приобщить к внутришкольной активной деятельности и др.

По результатам учебного года и личной рефлексии участников групп обучения можно с полной уверенностью сказать, что все поставленные цели и задачи были достигнуты. Дети усвоили программу дополнительного образования полностью.

Следует отметить, что учащиеся объединения приняли активное участие в подготовке и проведении основных мероприятий начальной школы, что плодотворно сказалось не только на усвоении программы дополнительного образования, но и на личностном развитии самих обучающихся.

Несмотря на успехи объединения, в следующем учебном году стоит уделить особое внимание устойчивой мотивации и сохранению интереса к работе объединения со стороны детей, т.к. некоторые обучающиеся не всегда стабильно посещали занятия.

В целом, удалось не только сохранить контингент обеих групп, но и привлечь несколько желающих учеников в работу объединения.

<u>Объединение «Я — предприниматель»</u>, руководитель Фомина С.А. Создала такие разработки, как: Положение о конкурсе «Лучшая учебная фирма года», Сценарий конкурса «Моя учебная фирма», Сценарий Региональной ярмарки учебных фирм в АППО. Педагогом были проведены мастер-классы: Ведение бухгалтерского учёта в учебной фирме, Разработка фирменного стиля компании, «Эффективные бизнес коммуникации».

Целью программы является общекультурное, личностное и познавательное развитие подростков, развитие у них навыков и компетенций, повышающих их конкурентоспособность на современном рынке труда и способствующих развитию их творческого потенциала и индивидуальных способностей.

Считаю, что цель была достигнута. Ребята приняли участие во всех тренингах и мастерклассах, проводимых Кафедрой основного и среднего общего образования СПб АППО. Команда учебной фирмы «Профит» хорошо подготовились и успешно представили свой бизнес-проект на Региональном конкурсе учащихся «Моя учебная фирма» в декабре 2019 г., Диплом 3 степени в номинации «Лучшая визитная карточка».

Большая работа была проведена командой при подготовке к 8-ой Международной Ярмарке учебных фирм в г. Оломоуц (Чехия), которая состоялась 28-29 января 2020 г. Команда приняла участие в восьми конкурсных номинациях ярмарки. В четырёх из них они стали лауреатами. В остальных номинациях получили: Диплом 2 ст. «Лучшая презентация на

английском языке», Диплом 3 ст. «Лучшая электронная презентация», Диплом 3 ст. «Лучшее лого компании», Диплом 3 ст. «Лучший представитель» Метёлкин Михаил.

Достигнутые результаты говорят о хорошем уровне подготовки учащихся.

В условиях перехода на дистанционную форму работы мы смогли организовать торги, предоставив потенциальным клиентам прайс-лист, затем были оформлены необходимые документы по сделкам. Директор фирмы Рони Каасмани смог взять управление на себя, распределил работу между всеми членами команды, контролировал выполнение и добился выполнения всех работ в срок.

Считаю самым большим достижением этого года хорошая командная работа. И как результат – успешное выступление на международной ярмарке учебных фирм.

По итогам конкурса учащихся «Лучшая фирма года — 2020», который проводила АППО, учебная фирма «Профит» нашей гимназии стала Победителем, заняв 1 место.

По окончанию учебного года, педагог провела ежегодный опрос учащихся учебной фирмы. <u>Чем была полезна для вас работа в учебной фирме?</u>

# Отзывы сотрудников учебной фирмы «ПРОФИТ» 2019-2020 уч.год

# Каасмани Рони, директор

Больше всего в работе учебной фирмы мы понравились ярмарки в декабре и январе. На конкурсе «Моя учебная фирма» я почувствовал сплочение коллектива, я ближе познакомился со своими одноклассниками. Но ярмарка в Праге, пошедшая в январе зарядила меня эмоциями на весь год, я получил возможность прожить некоторое время практически самостоятельно, получив достойный надзор со стороны нашего педагога, который позволял раскрыть свою личность в полноте. Я увидел необычайно красивую архитектуру древней Европы и получил практику в английском языке.

В первую очередь, это практика в управлении персоналом, открытие в себе лидерских качеств, практика в своём самосовершенствовании, фирма научила меня слышать и слушать людей. Так же огромным плюсом была практика английского за границей, что раскрывает мои границы и дарит новые знакомства. Советы по преобразованию фирмы: «Я бы хотел сделать так, чтобы в фирму не заставляли идти насильно, чтобы так работали только те, кто этого хотел».

#### Михно Андрей, маркетолог

Учебная фирма — это тренажёр, где успех зависит от командной работы. Безусловно, в начале учебного года я прекрасно понимал, что мы добьемся больших результатов, если будем работать слаженно и в команде.

Работа в учебной фирме — это абсолютно новая ветка учебного процесса в школе, которого я раньше не встречал. У каждого есть свое собственное задание, зависящее от личных качеств ученика.

Я смог развить свои творческие умения, такие как разработка видео материалов, работа с дизайном. Конечно, нельзя опустить и умение работы с документами, которое я открыл для себя впервые в своей жизни.

Во время поездки в Оломоуц, Чехия, я получил бесценную практику английского языка, так как общался с носителями языка.

Уверен, что опыт, который я приобрел за время работы в У $\Phi$ , пригодится мне в жизни. Этот опыт можно использовать как «старт» во взрослую жизнь, где я ответственен за каждое свое действие и успех большой команды зависит от каждого участника рабочего процесса.

# Чеснов Роман, маркетолог

Больше всего мне запомнилась поездка с учебной фирмой в Чехию. Эта поездка помогла сплотить нашу команду, дала незаменимый опыт делового общения на английском языке. Также эта поездка дала нам возможность познакомиться с другой культурой и менталитетом.

Благодаря учебной фирмы я улучшил навыки работы в команде, освоил такие программы как Adobe Illustrator и Photoshop. УФ дала мне опыт работы с типографией, дала

опыт делового общения, в том числе на английском языке. Я научился работе с документами и освоил азы своей, вероятно, будущей профессии.

# Баскин Максим, маркетолог

Больше всего в работе в Учебной фирме мне запомнилось сотрудничество с иностранными сотрудниками учебных фирм, а также опыт в сфере маркетинга и продаж.

Для меня Учебная фирма была полезна тем, что я научился обращаться с документами, научился деловому этикету, также я преодолел языковой барьер при общении с иностранными сотрудниками.

# Долматова Анна, секретарь

В связи с выбранной должностью я научилась составлять различные документы (приказы, протоколы, трудовые контракты), получила опыт работы в команде и опыт общения с потенциальными клиентами.

# Метёлкин Михаил, менеджер по закупкам

Больше всего мне запомнилась поездка в Оломоуц, она подарила мне незаменимый опыт общения и переговоров на английском языке, я стал лучше работать в команде, познакомился с учебными фирмами из Европы, узнал много о работе учебных фирм из других стран, приобрёл коммуникативные навыки и получил культурный опыт.

Работа в учебной фирме научила меня общаться с бизнес-партнёрами, оформлять документы и организовывать своё время. В будущем мне пригодится этот опыт.

### Мулкаманова Арина, менеджер по продажам

С первых дней это не был обычный урок в школе. В коллективе мы придумывали и воплощали наши идеи для бизнеса, которые потом представляли другим людям. Благодаря выставкам и поездке за границу, я получила незабываемый опыт такой как: работа в коллективе, самостоятельная работа и подготовка к мероприятию, навыки общения с иностранцами.

Работа в учебной фирме дала множество полезных знаний и навыков, к примеру, я смогла узнать ведение бизнеса с иной стороны, узнала, как вести документы, и какая ответственность возлагается на человека. Так же, что не мало важно, я познакомилась с работой графических редакторов и в полной мере ощутила все тяготы работы дизайнера. Я много времени потратила на создание каталога, поэтому решила глубже изучить графические редакторы, а точнее более удобные программы.

# Оматова Маргарита, бухгалтер

Для меня Учебная фирма была полезна тем, что я научилась обращаться с документами, научилась деловому этикету, узнала о многих налогах, которые взимаются с наших зарплат, узнала об искусстве бухгалтерского учета и научилась признавать и исправлять свои ошибки.

# Трофимова Аделина, дизайнер

Больше всего запомнилась поездка с учебной фирмой на международную ярмарку в Оломоуц, благодаря которой мы приобрели опыт торгов, а также стали настоящей сплочённой командой, которая способна совместными усилиями решать любые возникающие проблемы. Было крайне интересно получить опыт работы в учебной фирме и с пользой провести время.

Работа в учебной фирме дала множество полезных знаний и навыков. К примеру, лично мне довелось освоить графические редакторы, что, несомненно, не будет лишним навыком в моей будущей профессии, так как я отчасти собираюсь связать её с дизайном, поэтому мне было полезно попробовать себя в этой сфере и убедиться в своём выборе. Мы развивали как наши творческие способности, генерируя идеи для продвижения нашей фирмы, а также внимательность и аккуратность, требуемую при заполнении документов.

<u>Объединение «Школа вожатых», руководитель Шмелева Ю.Р.</u> На этот учебный год были поставлены следующие цели и задачи:

• Формировать систему знаний и умений, составляющих основное содержание теории лидерства (понятие, стили, принципы, типология, способы деятельности).

- Дать практические умения по организации органов самоуправления, методике коллективной творческой деятельности, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования.
- Обучить умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других.
- Развить познавательную активность и способность к самообразованию.
- Развить творческий, культурный, коммуникативный потенциал учащихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности.
- Развить лидерские качества личности.
- Сформировать активную гражданскую позицию учащихся.
- Воспитать ценностные основы нравственности, поведенческих норм в условиях уважения к правам и свободам человека.
- Формировать профессиональную ориентацию подростков.
- Формировать опыт преобразовательной творческой деятельности и эмоциональноценностных отношений в социальной сфере.

В этом учебном году отрядом вожатых были проведены следующие мероприятия:

- участие в Городском проекте «Наследники победы». Создание презентаций, боевых листков, участие в музейном квесте совместно с учащимися 5A класса, где воспитанники объединения получили диплом Победителя.
- организовано дежурство в столовой в помощь классным руководителям 5х классов
- организован и проведен выезд на турбазу «Аврора» учащихся 5х классов, с целью формирования коллективов, вновь сформированных 5х классов
- участие в конкурсе «Читающая Россия», итогом конкурса были созданы видеосюжеты о прочитанных книгах. Видео было выложено на сайт школы.
- участие в неделе математики для 5-6 классов (помощь в организации и проведении)
- организация игры для мальчиков 5х классов к 23 февраля «Наши мальчики»
- организация игры для девочек 5х классов к 8 марта «Наши девочки»

Молодое объединение «Французский дворик», руководитель Литвина Е.Ю., выполняет свою работу 2 год в отделении дополнительного образования. Педагог прошла курсы повышения квалификации в ИМЦ Московского района на тему: «Дополнительное образование школьников в обеспечении индивидуальной траектории развития». Программа рассчитана на учащихся 11-12 лет.

Обучение по программе «Французский дворик» обусловлено требованиями развития нашего общества, так как иностранный язык стал не просто предметом школьной программы, он является средством международной коммуникации. Знание современных языков и осознание многообразия культур не только расширяет кругозор учащихся, но и делает современного человека востребованным на рынке труда, даёт ему возможность свободно входить в мир человеческих отношений. Многоязычие становится сегодня и культурологической, и экономической категорией, позволяющей ребенку, а далее молодым людям свободно интегрироваться в мировую систему профессиональных и деловых взаимоотношений.

**Цель обучения** – удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в изучении французского языка и знакомство с самой страной; обучить основам языка и общения на нем.

#### Залачи:

#### Обучающие:

- Обучить новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы;
- Дать знания о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
- Обогатить кругозор и интеллектуальный мир учащегося.

# Развивающие:

- Развить коммуникативные умения в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- Развить навыки межличностного общения;
- Сформировать у учащихся потребность в изучении иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- Развить творческое мышление, воображение и познавательные способности.
- Развить национальное самосознание, стремление к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;
- Развить стремление к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка.

### Воспитательные:

- Приобщить к культуре Франции, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах;
- Сформировать умение представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- Сформировать общекультурную и этническую идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- Воспитать чувство патриотизма по отношению к своей стране (в рамках сопоставления разных культур и обычаев, истории).

В результате изучения французского языка к концу учебного года учащиеся получили знания:

- Основные значения изученных лексических единиц, способы словообразования;
- Особенности структуры простых и сложных предложений;
- Интонацию различных типов предложений;
- Признаки изученных грамматических явлений;
- Основные нормы речевого этикета;

# Приобрели навыки:

- а) Говорение:
- Начинать, вести и заканчивать беседу;
- Расспрашивать и отвечать на вопросы собеседника;
- Рассказать о себе, своей семье, интересах
- Передавать основную мысль прочитанного.
  - б) Аудирование:
- Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов;
- Уметь определить тему текста, выделить главные факты
  - в) Чтение:
- Читать аутентичные тексты различных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста
- Читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным пониманием, используя языковую догадку, анализ, выборочный перевод;
- Читать тексты с выборочным пониманием нужной информации;
- Читать и понимать аннотации и инструкции к товарам, производимым во Франции
  - г) Письменная речь:
- Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителем языка;
- Иметь целостную картину иноязычного, поликультурного мира;
- Приобщить к ценностям мировой культуры;
- Ознакомить представителей других стран с культурой своего народа

Многие дети с интересом осваивали новый язык и познакомились ближе с Францией и ее традициями. Обучение в объединении помогло некоторым учащимся определиться и выбрать, какой второй иностранный язык они будут осваивать в рамках обязательной программы.

Программы социально-педагогической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна, прежде всего, потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы. Образовательные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению.

Единственный педагог отделения дополнительного образования детей Тетерин В.А., который выполняет свою работу сразу в двух направленностях. Это объединение «Основы журналистики» в социально-педагогической направленности, и объединение «Видеостудия» в технической направленности. В этих объединениях созданы разновозрастные группы от 11 до 18 лет. В течении учебного года молодой специалист написал статью РИНЦ в сборнике «Образование как фактор развития интеллектуально-нравственного потенциала личности и современного общества». Тема статьи: «Формирование активной социальной позиции подростков в условиях детского общественного объединения». Дата публикации: 8 ноября 2019. Ссылка в РИНЦ: <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=41339208">https://elibrary.ru/item.asp?id=41339208</a>. Выступил с докладом на семинаре «Представление проектов ОЭР, направленных на поддержку РДШ» - институт развития образования, кафедра социально-педагогического образования.

Некоторые учащиеся объединений приняли участие с репортажем в Районной конференции «Непобежденный Ленинград: Диалог поколений», ІІ Медиафорум РДШ Московского района, видеоролик на Межрегиональный фестиваль визуального и музыкального творчества «7 Верста». Также были призовые места у учащихся объединения «Видеостудия»: Х Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Свобода Творчества» - Победитель 2 место, Районная Конференция «Непобежденный Ленинград: Диалог поколений» - Победитель, Районный Конкурс «Футбол в объективе» - номинация Фотография, Победитель 3 место.

**Цель обучения -** познакомить учащихся с принципами работы с информацией и включив их в школьное медиапространство, реализовать их творческий потенциал.

# Задачи:

#### Обучающие:

- · обучить принципам журналистской деятельности, особенностям журналистской профессии, а также дать знания о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;
- обучить истории журналистики, этапам её развития;
- обучить основам социологии и журналистского творчества;
- формировать навыки журналистского мастерства, коммуникативной компетентности;
- · создать условия для приобретения первичного профессионального опыта и начальной профессиональной ориентации;
- дать типологию основных речевых ошибок;
- · привить навыки стилистической правки текста, основанной на четком определении характера ошибок и умелом их устранении.

# Развивающие:

- · всесторонне содействовать развитию творческих способностей, индивидуального мышления, интересов, склонностей, физического состояния организма обучающегося и на этой основе формированию профессиональной направленности;
- · способствовать расширению общего кругозора.

#### Воспитательные:

- · формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- формировать толерантность, культуру межнационального общения в многонациональном социуме;
- формировать представление о журналистике как о профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- привить культуру общения с миром средств массовой информации;
- · пробудить интерес к прессе и формировать осознанное отношение к журналистике как виду общественной деятельности;
- формировать потребность в постоянном повышении информированности;
- воспитать культуру поведения и речи.

В 2019-2020 году «Видеостудия» и «Основы журналистики», которые в совокупности составляют медиацентр Гимназического Совета Учащихся гимназии №524, как и в прошлом учебном году, были одними из наиболее активных объединений, действующих в школе. В сентябре к медиацентру присоединилось много новых ребят, отдельные из которых наиболее плодотворно работали в составе объединений и представляли гимназию на районном уровне.

Среди учащихся, посещавших объединения «Видеостудия» и «Основы журналистики», особенно хотелось бы отметить следующих детей, как наиболее активных, инициативных и творческих:

Алексеев Иван, 8В Карпова Марина, 5Г Снисарь Анастасия, 9Г

Климентьева Дарья, 6А

Завитков Владимир, 8Г

Эти ребята стали «ядром» коллектива медиацентра, участвовали во всех мероприятиях и проявляли особый интерес к работе в гимназических СМИ. По итогам рефлексии (проводилась в ноябре и в марте в обоих кружках) большинство учащихся планирует продолжать посещать занятия в следующем учебном году.

Удалось начать запланированную еще в прошлом году интеграцию объединений в районный медиацентр РДШ. Гимназией начата процедура создания полноценного первичного отделения. Участники «Видеостудии» и «Основ журналистики» регулярно обменивались опытом с коллегами из районного медиацентра.

К сожалению, основной проблемой была высокая загруженность детей. Им очень тяжело совмещать учебную и внеурочную деятельность, чем-то всегда приходится жертвовать. Зачастую, по очевидным причинам, этот выбор падает на второе.

Учитывая, что ребята многому научились за год и приобрели определенный опыт в работе с информацией и видео, запланировано дальнейшее участие в конкурсах районного и городского уровней, а также разработка системы поощрения активистов объединений.

Еще один представитель технической направленности объединение «Робототехника», руководитель Кутузова Г.Н. Педагог высшей категории, методист ИМЦ Московского района по физике и астрономии. Около 10 лет Галина Николаевна занимается «Основами робототехники». На её счету огромное количество участий и побед в соревнованиях по робототехнике, от районных до международных уровней. 18.09.2019г. было дано открытое занятие на тему: «Виды механической передачи. Зубчатая и ременная передача. Передаточное отношение». В середине учебного года провела обучение экспертов по робототехнике Открытого регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), дала Районный мастер-класс для педагогов ОУ района по «Использованию комплектов

робототехники и программных сред для развития инженерного мышления обучающихся». На районной конференции выступила со стендовым докладом «Создание образовательной среды технического творчества для развития инженерного мышления и выбора профессиональной траектории обучающихся», АППО кафедра естественнонаучного образования. Публичное выступление на Конференции с Презентацией собственного опыта. В течении всего учебного года было создано: статья (Эссе) по теме «Современные образовательные технологии» <a href="http://sdo.spbappo.ru/reports/reportscntr.php?mode=2">http://sdo.spbappo.ru/reports/reportscntr.php?mode=2</a>; Курсовая работа по теме: «Использование естественнонаучной цифровой лаборатории для усиления исследовательского компонента в естественнонаучном образовании младших школьников» <a href="http://sdo.spbappo.ru/reports/reportscntr.php?mode=2">http://sdo.spbappo.ru/reports/reportscntr.php?mode=2</a>.

# Достижения педагога дополнительного образования Кутузовой Г.Н. в педагогических мероприятиях:

- 1. Всероссийский конкурс ИКАРЕНОК работа в жюри.
- 2. V Открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) участие, судейство, благодарность.
- 3. Городская Конференция кружкового движения и олимпиады НТИ (научно технической инициативы) сертификат, участие.
- 4. Городской конкурс научно-технического творчества и проектов «От идеи до воплощения» работа в жюри, экспертная оценка.
- 5. Городской уровень Всероссийского конкурса ИКАРЕНОК работа в жюри.
- 6. Районный Конкурс педагогических достижений номинация: Лучший педагог дополнительного образования работа в жюри, экспертная оценка.
- 7. Районный фестиваль-конкурс "Твори, выдумывай, представляй!" работа в жюри, экспертная оценка.

# Творческие достижения учащихся объединения «Основы робототехники»:

- 1. Всероссийский уровень. Олимпиада НТИ (научно технической инициативы). 1 отборочный этап. Олимпиада решение инженерных задач. Онлайн задания и занятия с участниками на базе ГБОУ гимназия №524. Участие. Переход на 2 этап.
- 2. Всероссийский образовательный робототехнический лагерь 2019. Образовательная деятельность, робототехнические состязания. Участие.
- 3. «V открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы (World skills Russia)-2019». Выполнение технического задания. 1 команда победитель, 2 команда призеры.
- 4. Конференция кружкового движения и олимпиады НТИ (научно технической инициативы). Участие.
- 5. Открытые зимние состязания Санкт-Петербурга по робототехнике 2019. Победитель-1 Призер -2 чел, дипломант 1 степени 3 чел.
- 6. Практика в лаборатории ВУЗ ЛЭТИ. Практика в лабораториях ДД(Ю)ТТ СПб. Организация, кураторство. 15 чел. Сертификаты.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования дополнительное образование должны обеспечить развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач; активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий; совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности; формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса.

Работа в объединении дополнительного образования ГБОУ гимназии № 524 по программе «Основы робототехники», ее техническая направленность, была ориентирована на развитие способностей детей, проявляющих интерес к робототехнике, на реализацию их творческих идей через конструирование, программирование и исследования моделей с использованием современных компьютерных технологий. Для осуществления этой цели была проведена работа по решению некоторых обучающих, развивающих и воспитательных задач. Это: Обучить основам программирования в компьютерной среде моделирования LEGO

Robolab 2.9, NXT 2.0 (использовать компьютеры, как средства управления моделью и специальных интерфейсных блоков совместно с конструкторами, составление управляющих алгоритмов для собранных моделей); Научить грамотно выражать свою идею, проектировать ее техническое и программное решение, реализовать ее в виде модели, способной к функционированию. Обучить решению ряда кибернетических задач, результатом каждой из которых будет работающий механизм или робот с автономным управлением; Изучить правила соревнований по Лего - конструированию и программированию, выявление одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития. Развивать у ребенка навыки инженерного мышления, умения работать по предложенным инструкциям, конструирования, программирования и эффективного использования кибернетических систем Развивать мелкую моторику, внимательность, аккуратность и изобретательность Развивать креативное мышление и пространственное воображение, умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. Повышать мотивацию учащихся к изобретательству и созданию собственных роботизированных систем. Воспитывать у учащихся стремление к получению качественного законченного результата. Формировать навыки проектного мышления, работы в команде, эффективно распределять обязанности.

В гимназии для ведения образовательной деятельности по данному направлению создана образовательная среда: работает кабинет робототехники, используются и создаются методических материалов, наборы образовательных робототехнических конструкторов, где обучающиеся могут дальше приобретать знания и привлекаться к технологиям конструирования, программирования использования роботизированных устройств, а также проводить исследования, работать над созданными проектами. В обучении используются современные образовательные технологии: проектноисследовательская технология, технология сотрудничества, ТРИЗ (теория изобретательских задач, технология портфолио, игровая технология, технология - творческая мастерская. В объединении количество желающих заниматься робототехникой постоянно Учащиеся гимназии дополнительно занимаются проектно-исследовательской деятельностью на других технических площадках и в лабораториях в рамках договоров о сотрудничестве.

Учащиеся принимали участие в выставках, соревнованиях, конференциях, а также других мероприятиях различного уровня. Участвовали и стали победителями, призерами в районных и городских робототехнических состязаний и Всероссийских конкурсах. Ребята охотно делились своим опытом со сверстниками, а педагог с коллегами в районе и городе. В рамках планирования мероприятий информационно методического центра Московского района, в котором педагог гимназии, Кутузова Галина Николаевна является методистом, проводились семинары, мастер - классы, стендовые доклады. Главным достижением успехов детей в 2019-20 году считаю победу двух команд в V открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы (World skills Russia) - 2019», организацию и участие большого количества детей в технических лабораториях города, приобщение их к новым направлениям развития робототехники. А также работу по поддержки и повышению мотивации к техническому творчеству, сплочению коллектива, объединенного общими идеями, интересами, направленными на стремление к успешному результату, созданию дружественной атмосферы от совместного труда.

В следующем году необходимо обратить внимание на более качественную подготовку детей для участия в олимпиаде НТИ (научно технической инициативы), увеличить количество команд и создать условия подготовки, а именно, организация дополнительных научно-технических площадок города, для участия в открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы (World skills Russia) -2019». Улучшить материально-техническую базу робототехнической лаборатории гимназии.

В 2019-2020 году по объективным причинам общей мировой пандемии обучение было перенесено на дистанционное взаимодействие. В этих условиях, обучающиеся получали, выполняли и отправляли выполненные задания на googl - диск. Был проведен итоговый контроль, который показал успешное усвоение программы за текущий год. Была проведена кампания по организации участия детей и образовательной площадки в ежегодной образовательной смене Фестиваля научно технического творчества «Техностарт». Но по причинам общей пандемии, к сожалению, не состоялась. По этой же причине перенесен «Конкурс на кубок Губернатора», куда были поданы заявки обучающихся отделения ДО «Основы робототехники» гимназии. Перенесены ежегодные планируемые мероприятия весеннего периода, в которых обычно принимали обучающиеся.

Ежегодно, для продолжения образования и совершенствования своих знаний, обучающиеся гимназии, занимающиеся робототехникой, в летний период отдыхают и учатся по дополнительным образовательным программам по робототехнике во Всероссийском образовательном летнем робототехническом лагере, где защищают свои проекты и участвуют в соревновании. Накоплен большой объем фото и видео материала, материалов прессы и телевиления.

В этом учебном году единственное объединение <u>естественнонаучной направленности</u> <u>«Физика вокруг нас», руководитель Бойкова О.А.</u> Это объединение существует первый год и находится в постоянной взаимосвязи с объединением «Робототехника».

# Целью программы «Физика вокруг нас» 1-й год обучения было

Создание условий для формирования интереса к техническим видам творчества, развитие конструктивного мышления, мотивации, профессиональной ориентации учащихся и представления об окружающем мире посредством наблюдений; обучение основам эксперимента.

### Задачи программы

# Обучающие

- расширить знания учащихся об окружающем мире, о мире техники;
- обучить решению творческих, нестандартных ситуаций на практике при конструировании и моделировании объектов окружающей действительности;
- познакомить с физическими и химическими явлениями;
- обучить создавать и конструировать механизмы;
- получить навыки работы с простейшими экспериментальными инструментами;
- развить навыки решения базовых задач физики.

#### Развивающие

- развить творческое, и пространственное воображения при создании действующих моделей;
- развить изобретательность;
- развить умения работать по предложенным инструкциям по сборке экспериментальных конструкций;
- установить причинно-следственные связи логического мышления учащихся;
- анализ результатов и поиск новых решений;
- проведение систематических наблюдений и измерений;
- экспериментальное исследование, оценка (измерение) влияния отдельных факторов;

#### Воспитательные

- воспитать у детей интерес к техническим видам творчества;
- формировать коммуникативные способности, умения работать в команде, коллективная выработка идей, упорство при реализации некоторых из них;
- сформировать у учащихся стремление к получению качественного законченного результата.

После диагностики учащихся выяснилось, что только третья часть ребят обладает устойчивыми знаниями и навыками в естественнонаучной направленности. Так как дети еще не изучают в 5-6 –х классах такие предметы, как физика и химия, то больше всего пришлось

работать над мотивацией, профессиональной ориентацией учащихся и обучением основам эксперимента. Так же были трудности с развитием умения работать по предложенным инструкциям по сборке экспериментальных конструкций.

По итогам 1 — го года обучения получилось воспитать у ребят интерес к техническим видам творчества; расширить знания учащихся об окружающем мире, о мире техники; они научились создавать и конструировать механизмы; выработали навыки работы с простейшими экспериментальными инструментами. Вместе с этим не до конца получилось сформировать у учащихся: стремление к получению качественного законченного результата; анализировать результаты и поиск новых решений; доводить до логического завершения экспериментальное исследование, оценивать влияние отдельных факторов и делать выводы.

На второй год обучения следует больше времени отводить на экспериментальную часть программы, чтобы сформировать у учащихся стремление к получению качественного законченного результата. Развить творческое, и пространственное воображения при создании действующих моделей. Развивать изобретательность учащихся.

Сегодня наблюдается рост интереса детей к программам технического творчества и естественнонаучно цикла. В настоящее время, порядка 10% детей охвачены занятиями в объединениях технической и естественнонаучной направленности, однако этот показатель мы будем стараться увеличить в следующем учебном году. Потребность в развитии технического творчества учащихся обусловлена сложившейся в России социально-экономической ситуацией, рамках которой приоритетными направлениями являются промышленности наукоемких страны, технологий, создание высокотехнологичных производств и инновационных технологических кластеров. Данный вектор развития неоднократно отмечался в выступлениях Президента РФ В.В. Путина, именных ученых, представителей бизнес-структур и общественных деятелей. Вместе с тем, развитие технического творчества в системе дополнительного образования детей отвечает насущным потребностям не только современной российской экономике, но и потребностям личностного развития учащихся. Данные программы ориентированы на развитие интереса детей к научноисследовательской конструкторской деятельности, инженерно-техническим информационным технологиям, формирует практическую и продуктивную направленность знаний, мотивацию в приобретении знаний и навыков, необходимых для инженерной способствуют развитию технических творческих способностей, деятельности, И формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать. Вместе с общеобразовательным дополнительным программам направленности также выполняют профориентационную функцию: они представляют детям возможности первых профессиональных проб инженерно-технологического и ІТ-образования, адаптированного к современному уровню развития науки и техники. Техническое творчество учащихся способствует формированию востребованного кадрового резерва инженеров, обладающих лидерскими качествами, современными компетенциями, способных решать задачи высокотехнологичных отраслей экономики России, способствуют развитию новых научно-технических идей, обмену технической информацией и инженерными знаниями реализации инновационных разработок в области техники, в том числе робототехнике в России.

Дистанционное обучение. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой в стране, с 06 апреля и до конца учебного года все отделение дополнительного образования детей перешло на дистанционное обучение.

Дистанционное обучение в системе дополнительного образования детей — способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и обучающимися.

Внедрение новых технологий с применением электронного обучения поддерживается государством на различных уровнях, что подтверждено нормативными документами

федерального и регионального уровней: в новом законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ статья № 16 полностью посвящена реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ссылка – http://www.consultant.ru/docuemnt/...).

Для наилучшего понимания изменения в деятельности педагога дополнительного образования можно представить важнейшие особенности дистанционного обучения:

- необходимость стартового набора, в который входит комплект качественного технического обеспечения с выходом в Интернет, которое позволит эффективно осуществлять взаимодействие педагога и обучающегося. А также важным условием для обеспечения успешной работы педагога и учащихся в системе дистанционного образования, является стартовые знания и умения в области владения компьютером, программным комплектом, для осуществления работы;
- интерактивность образовательного процесса, заключающаяся в непрерывном взаимодействии всех участников образовательного процесса, где каждый обучающийся в любой период обучения имеет доступ ко всем материалам обучения и к самому педагогу, который, в свою очередь, открыт для обучающегося, как источник опыта в определенной области;
- индивидуализация образовательного процесса, вытекает из принципа интерактивности, так как в дистанционном обучении открывается возможность индивидуализировать и персонифицировать процесс обучения.

Педагогу легко наблюдать успехи и пробелы в обучении каждого ребенка, так как весь процесс обучения зафиксирован. И, в зависимости от запросов учащихся, а также на основе анализа собственных наблюдений, может применять индивидуальные методики и приемы дальнейшего обучения. А поскольку фактор времени становится не критичным, ребенок может также выбрать свой темп изучения материала, т.е. может работать по индивидуальной программе, согласованной с общей программой объединения.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие формы занятий:

 $\mathbf{ { 4 at } - }$  занятия — учебные занятия, осуществляемые с использованием чат — технологий. Чат — занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату.

Форум — занятия — дистанционные занятия, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей сети Интернет. Для таких занятий могут использоваться специально разработанные образовательные форумы — форма работы обучающихся по определённым темам внутри одного пространства. От чата - занятий форумы отличаются возможностью многодневной работы и несинхронным взаимодействием обучающихся и педагога.

**Вебинар** — сессия осуществляется на базе программно-технической среды, которая обеспечивает взаимодействие пользователей. Для проведения сессии каждая из сторон должна иметь доступ к персональному компьютеру, включенному в сеть. Для учебных вебинар — сессий характерно достижение образовательных задач.

**Социальные сети** — мощнейший ресурс, который можно эффективно использовать для оперативного обмена информации и презентации деятельности структурного подразделения, как родителям воспитанников, так и тем, кто может быть в этом заинтересован.

**Аудио и видео средства**, которые обеспечивают эффективную коммуникативную среду для работы руководителей и проведении совещаний, диспутов, конференций не встречаясь очно.

«Облачные сервисы» — электронные документы, загруженные на сервера, к которым имеют доступ одновременно несколько пользователей. Это могут быть любые документы: таблицы, тексты, видео и аудио материалы, презентации.

Электронная почта, электронный дневник и групповые диалоги в социальных сетях — ресурс, который может быть полезен для создания банка информации, обмена информации, координации деятельности.

**Онлайн анкеты**, которые позволяют провести опрос, как среди педагогов, так и среди воспитанников, родителей воспитанников. С помощью онлайн анкеты информация собирается очень быстро и оперативно.

Платформа Zoom — сервис для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения школьников. Организовать встречу может любой, создавший учетную запись. Программа отлично подходит для индивидуальных и групповых занятий, учащиеся могут заходить как с компьютера, так и с планшета или телефона. К видеоконференции может подключиться любой, имеющий ссылку или идентификатор конференции. Мероприятие можно запланировать заранее, также можно сделать ссылку для постоянного урока в определенное время.

# В результате внедрения дистанционных форм обучения в образовательный процесс:

- увеличивается информационная емкость занятий, глубина подачи материала без усиления нервно-психической нагрузки на детей за счет роста индивидуально-мотивационной деятельности;
- активизируется самостоятельная деятельность обучающихся;
- создаются комфортные условия для углубленного изучения предмета, за счет разнообразия в общении становятся более гармоничными отношения в рамках «педагог обучающийся», психологическая среда комфортной, преобладает эффективное (конструктивное) общение.

Как мы видим интернет-ресурсы и социальные сети становятся необходимым инструментом в руках грамотного, заботящегося о своем коллективе, руководителя.

Трудно представить себе человека, который не был бы знаком и не использовал бы страничку «ВКонтакте». Ведь это прекрасная возможность рассказать «о себе», презентовать свою деятельность, иметь обратную связь. Возможностей много, это и анонсы своих мероприятий, и отчеты об уже проведенных с фото и видео материалами, обсуждение актуальных вопросов, информирование, возможно и анкетирование. Самое сложное и важное в использовании этого ресурса наличие очень грамотного «ведущего» странички, который устанавливает некие правила, поддерживает порядок, отслеживающий размещаемую информацию, так как это является имиджем всего объединения. Именно этим интернетресурсом воспользовались некоторые педагоги ОДОД.

Объединение «Ирландские танцы» (<a href="https://vk.com/irish524">https://vk.com/irish524</a>) в своей группе не только проводили утренние разминки, но и обменивались видео отчетами о проделанной работе. Педагог проводила занятия в онлайн формате. Учащиеся присылали видео отчеты (домашнее задание). Учащиеся Рита Менчикова, Женя Кудряшова и Люба Кирсанова приняли участие в флешмобе <a href="https://www.upda.com/www.up

Объединение «Футбол», «Настольный теннис» (<a href="https://vk.com/club24676175">https://vk.com/club24676175</a>), руководитель Иванов А.А. На протяжении всего дистанционного обучения записывал видео занятия и отправлял в свою созданную группу. В электронном дневнике проводил опрос и тестирования по темам занятий согласно календарно-тематическому плану. Также в ЭДУ учащиеся присылали свои домашние задания и результаты тестов.

Объединение Танцевальный ансамбль «Серпантин» (<a href="https://vk.com/im?sel=c36">https://vk.com/im?sel=c36</a>), в групповом диалоге просматривали различные видео сюжеты, согласно темам занятий (uptown funk coreografia oficial zumba twins ft raquel call luis bravo dani zumba), Джаз танец. Работа с ритмом, <a href="https://www.youtube.com/watch?time\_continue=1&v=C.">https://www.youtube.com/watch?time\_continue=1&v=C.</a>. Затем, проводилось обсуждение и учащиеся присылали свои видео с разученными танцевальными комбинациями.

Педагоги – хореографы: Нецветаева К,А. и Коновалова Д.С. в своей работе использовали платформу ZOOM. Проводили онлайн занятия и делились ссылками для

проработки изученного материала. Все остальные педагоги ОДОД выполняли обучение с помощью Электронного Дневника Учащегося. Были созданы специальные группы, в которых проводились беседы и указывались ссылки для изучения нового материала и проработки изученного.

В настоящее время развитие информационных технологий оказывает огромное влияние на все сферы жизни человека, изменяя его запросы, желания, возможности. Это прекрасный инструмент для эффективной работы любого руководителя при решении управленческих задач, делая его мобильным, оперативным, принимающим такие решения качественно с наименьшими затратами времени. Мой личный опыт применения на практике и в своей работе описанных интернет - ресурсов, утверждает меня в мысли, что как бы тяжело не было сначала, в освоении нового — это лишь благо, приносящее одни плюсы и высвобождающее время для решения «не бумажных», творческих задач, без которых наша работа бессмысленна.

#### Заключение.

Организация дополнительного образования в гимназии основана на необходимости создания единой системы, сочетающей основное и дополнительное образование, поэтому основной целью деятельности гимназии в этом направлении является создание условий для интеграции основного и дополнительного образования, обеспечивающих максимальный учет потребностей, интересов и творческих способностей обучающихся. Анализ деятельности ОДОД показал, что минувший год был напряженным и, в то же время, плодотворным для педагогов и воспитанников отделений дополнительного образования детей.

В организации работы с детскими коллективами существуют определённые сложности, которые состоят в том, что в группах занимаются дети с разной степенью развития способностей и подготовленностью, нередко новые обучающиеся приходят в середине учебного года. Поэтому образовательный процесс строится на основе ведущих принципов деятельности — индивидуализации и дифференциации процессов работы с детьми, творческого сотрудничества детей и взрослых, комплексного подхода к постановке и решению задач образования, воспитание и развитие личности, сочетание индивидуальных, групповых и массовых форм работы, индивидуального и коллективного творчества. Такой подход позволяет детям справляться с поставленными задачами, достигать успеха, что важно для поддержания интереса к занятиям.

Одно из приоритетных направлений работы гимназии – сделать родителей союзниками в организации и учебной работы, и дополнительного образования детей, поэтому в общеобразовательной организации уделяется большое внимание работе с родителями воспитанников. Взаимодействие семьи и отделения дополнительного образования детей в отличие от гимназии имеет свою специфику. Отношения между обучающимися, их родителями и педагогами в ОДОД построены на основе свободы выбора. И, как правило, большинство родителей не чувствуют необходимости и не обременены обязанностью систематически общаться с педагогами, вследствие чего обнаруживается проблема неэффективного взаимодействия с семьей ребенка. В тоже время, успешное решение задач воспитания возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов. Педагогов дополнительного образования и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создание атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности. В системе ОДОД гимназии работает просветительская и традиционная формы работы с родителями. К традиционной форме работы относятся Дни открытых дверей, посещение родительских собраний, мастер-классы для родителей и детей. К просветительской – размещение разнообразных материалов для родителей на сайте школы, создание педагогами групп объединений в социальных сетях, организация выставок детского творчества.

Деятельность отделения дополнительного образования детей продемонстрировала востребованность и большое значение результатов для деятельности гимназии в целом. По результатам анализа деятельности ОДОД наиболее высокой оценке соответствует деятельность объединений художественной, социально - педагогической и физкультурноспортивной направленностей. Активная работа велась в объединениях технической

направленности. В этом учебном году продолжилась работа по корректировке программно-методического обеспечения образовательного процесса. Наряду с достигнутыми позитивными результатами остается ряд задач, требующих решения:

- В следующем учебном году необходимо продолжить работу по расширению и совершенствованию учебно-методического комплекса.
- Продолжить обучение педагогов дополнительного образования на курсах повышения квалификации современным технологиям в дополнительном образовании.
- Мотивировать педагогов на участие в конкурсах педагогического мастерства.
- Продолжить развивать материально-техническую базу ОДОД.
- Развивать информационное пространство ОДОД, обеспечить доступность необходимой и актуальной информации о деятельности ОДОД.
- Совершенствовать методическую помощь по разработке дополнительных общеобразовательных программ; по развитию творческого потенциала педагогических работников.
- Организовать мониторинг эффективности деятельности ОДОД.