# Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 524 Московского района Санкт-Петербурга

**PACCMOTPEHO:** 

принято:

УТВЕРЖДАЮ:

Заседание МО протокол № 4 от 26.04.2021 г.

Педагогический совет протокол № 3 от 18.05.2021 г.

Директор ГБОУ гимназия №524

О.В. Водолазко

приказ № 65 от 19.05.2021 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

по французскому языку для учащихся **11 В** класса

### Составитель:

Смирнова А.В. учитель французского языка б/к

### Пояснительная записка

### к программе обучения французскому языку в 11 классе

# 1.1. Нормативно-правовые документы:

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями).
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 No 413 (далее ФГОС среднего общего образования).
- 3. Санитарно-эпидемиологическими правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 No 28 (далее СП 2.4.3648-20).
- 4.Санитарно-эпидемиологическими правила и нормативы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 No 2 (далее СанПиН 1.2.3685-21).
- 5.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности но основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 No 442.
- 6.Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 No 254.
- 7. Распоряжение Комитета по образованию от 12.04.2021 No 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году».
- 8. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. N 2/16-3).
- 9. Распоряжение Комитета по образованию от 12.04.2021 No 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году».
- 10. Распоряжение Комитета по образованию от от 09.04.2021 No 997-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год».
- 11. Устав (новая редакция) ГБОУ гимназия № 524 Московского района СПб (утверждено КО СПб 20-04.2021 г. № 1137-р).
- 12.ООП ООО, учебный план ГБОУ гимназия № 524 Московского района Санкт- Петербурга на 2021-2022 учебный год.

### 2. Программа, на основании которой разработана Рабочая программа

Селиванова Н.А. Французский язык. Второй иностранный язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Синяя птица». 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций..-М.:Просвещение,2013

### 3. Используемый учебно-методический комплект

При изучении предмета «Французский язык» используется УМК, разработанный авторами Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык: учебник для общеобразовательных организаций 9 класса: - Москва: Просвещение, 2017 Поскольку гимназия — общеобразовательное учреждение, реализующее образовательную программу основного общего и среднего общего образования, обеспечивающее дополнительную подготовку обучающихся по предметам гуманитарного профиля, в основу настоящей программы положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

# 4. Количество учебных часов. Место и роль учебного курса в учебном плане Гимназии.

В соответствии с учебным планом гимназии рабочая программа по французскому языку в 11 классе рассчитана **68 часов** (из расчета 2 учебных часа в неделю, 34 учебных недели).

Корректировка рабочей программы не требуется, так как представленная программа предусматривает изучение французского языка как второго иностранного в общеобразовательной средней школе (5-9 классы) из расчета 2 учебных часа в неделю.

В соответствии с календарно-тематическим планированием на изучение новых лексических единиц отводится 7 часов, грамматики – 9 часов, развития навыков говорения – 8 часов, чтения – 8 часов, аудирования – 8 часов, для развития навыков письма – 9 часов.

В течение учебного года 4 часа отводится на проведение контрольных и проверочных работ по соответствующим темам согласно календарно-тематическому планированию. Запланирована также внеурочная деятельность по подготовке исследовательских проектов к научно-практической конференции.

Также предусмотрены резервные часы в размере 15 часов (предназначены для усовершенствования знаний учащихся в грамматическом, лексическом аспекте).

# 5. Планируемые результаты

### І. Личностные:

- формирование мотивации изучения французского языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «иностранный язык»
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации
- развитие таких качеств как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира

# **II.** Метапредметные

### Познавательные

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов

- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной информации, полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту

### Регулятивные

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.
- уметь действовать по образцу выполняя упражнения и составляя собственные высказывания.

### Коммуникативные

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации);
- разрешение конфликтов (выявление и идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация);
- управление поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка его действий);
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

### ІІІ.Предметные результаты:

# 1. Речевая компетенция по видам речевой деятельности.

Виды речевой деятельности	Умения и речевая компетенция выработанные в результате обучения		
1. Говорение			
Диалог этикетного характера	Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять,		
Объем: 12-14 реплик с каждой	благодарить, переспрашивать, выражать согласие или отказ,		
стороны	выражать благодарность в соответствии с нормами вежливости,		
	принятыми в языке.		
	Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону.		
Диалог-обмен мнениями	Выслушивать сообщения/мнение партнера.		
Объем: 12-14 реплик с каждой	Выражать согласие/несогласие с мнением партнера в		
стороны	соответствии с нормами вежливости, принятыми в языке.		
	Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. Выражать		
	сомнение.		

	D		
	Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий		
	(восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).		
	Занимать активную позицию в диалоге.		
Диалог-расспрос	Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов,		
Объем: 12-14 реплик с каждой	запрашивать информацию, выражать свое мнение в соответствии		
стороны	с нормами вежливости, принятыми в языке, переходить с		
	позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот,		
	брать и давать интервью. Занимать активную позицию в диалоге.		
Диалог-побуждение к действию	Обращаться с просьбой, давать совет, приглашать, соглашаться,		
Объем: 12-14 реплик с каждой	отказываться в соответствии с нормами вежливости, принятыми		
стороны	в языке, объяснять причину отказа, принимать/не принима		
	советы партнера. Занимать активную позицию в диалоге.		
Комбинированный диалог	Сообщать информацию и выражать свое мнение в соответствии		
Объем: 12-14 реплик с каждой	с нормами вежливости, принятыми в языке, расспрашивать и		
стороны	давать оценку, выражать удивление, восхищение, огорчение.		
	Просить и аргументировать просьбу. Занимать активную		
	позицию в диалоге.		
Полилог/свободная беседа	Выслушивать сообщения/мнения партнеров.		
	Вежливо выражать согласие/несогласие с мнением партнера.		
	Выражать свою точку зрения и обосновывать ее в соответствии с		
	нормами вежливости, принятыми в языке.		
Монолог	Высказываться о фактах и событиях используя предложенный		
Объем: 20-22 предложения	план, вопросы.		
	Кратко высказываться без подготовки на заданную тему (3		
	минуты), используя аргументацию и выражая свое отношение к		
	предмету речи.		
	Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в		
	рамках изученных тем), передавать основное содержание,		
	основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё		
	отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую		
	характеристику персонажей.		
	Использовать перифраз, синонимичные средства в процессе		
	устного общения;		
2. Аудирование	Понимать основное содержание кратких, несложных		
	аутентичных прагматических текстов (тексты песен, объявления		
	на концерте, стадионе, анонсы телепередач, интервью, диалоги		
	на изученные темы) и выделять для себя значимую информацию,		
	игнорировать неизвестный языковой материал, не существенный		
	для понимания основного содержания.		
	Вербально или невербально реагировать на услышанное.		
	Понимать основное содержание несложных аутентичных		
	текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи		
	(сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить		
	главные факты в тексте, опуская второстепенные.		
	Прогнозировать содержание устного текста по началу		
	сообщения.		
	Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения		
	отдельных деталей.		
3. Чтение			
- с пониманием основного	Читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с		
содержания (ознакомительное)	пониманием основного содержания (определять тему, находить		
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	основную мысль, выделять главные факты, опуская		

	второстепенные, устанавливать логическую последовательность	
	основных фактов текста).	
	Читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным	
	и точным пониманием, используя различные приёмы смысло	
	переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочнь	
	перевод), оценивать полученную информацию, выражая свое	
	мнение.	
	Выделять главные факты, опуская второстепенные, разбива	
	текст на части и озаглавливать их, догадываться о значении незнакомых слов по словообразовательным элементам, по контексту, игнорировать незнакомые слова второстепенного	
	значения.	
	Устанавливать логическую последовательность основных	
	фактов текста, прогнозировать содержание текста на основе	
	заголовка или начала текста.	
- с выборочным пониманием	Выбирать необходимую информацию, быстро просмотрев один	
(просмотровое/поисковое)	или несколько текстов, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной	
	задачи.	
	Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.	
	Пользоваться сносками.	
	Владение активным и пассивным языковым материалом.	
- с полным пониманием	Читать несложные тексты разных типов, полно и точно понимая	
содержания (изучающее)	текст на основе информационной переработки, анализировать	
	структуру и смысл отдельных частей текста на основе знания	
	грамматического и лексического материала французского языка,	
	устанавливать причинно-следственные связи внутри текста,	
	озаглавливать весь текст и его части, оценивать полученную	
	информацию, выражать свое мнение о прочитанном.	
4. Письмо		
	Владеть основными правилами орфографии, писать	
	поздравления, пожелания объемом 50 слов, писать личное письмо зарубежному другу, объемом 100 слов, включая адрес;	
	сообщать краткие сведения о себе и запрашивать необходимую информацию.	
	Заполнять формуляр/анкету: сообщать о себе основные	
	сведения. Уметь писать сочинение-описание в соответствии с заданным	
	форматом.	
	Различать неофициальный и официальный стили на письме и	
	следовать требованиям к стилю, предъявляемым к различным	
	видам письменных работ.	
	Развитие умений: излагать содержание	
	прочитанного/прослушанного текста в тезисах, рефератах,	
	использовать письменную речь в ходе проектно-	
	исследовательской деятельности, составлять тезисы и	
	развернутый план выступления.	
5. Проектная деятельность		
	Уметь видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать,	
	наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и	
	умозаключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи.	
	Составлять и оформлять презентацию, выстраивать монолог в	
	соответствии с презентацией.	

# 2. Языковая компетенция

2. Языковая компетен			
Лексика	Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и		
	употреблять 300 новых лексических единиц, обслуживающих		
	ситуации общения в пределах тем, предложенных УМК, в		
	соответствии с коммуникативной задачей.		
	Использовать в речи устойчивые словосочетания, оценочную		
	лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной		
	задачей.		
	Использовать словообразовательные элементы (суффиксы,		
	префиксы), части речи, выбирать нужное значение		
	многозначного слова, опираться на речевую догадку		
	(интернациональные слова, сложные слова)		
	Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы,		
	адекватно ситуации общения.		
	Распознавать принадлежность слова к определенной части речи		
	по суффиксам и префиксам.		
	Иметь понятие о лексической сочетаемости.(валентность слов)		
	Различать основные единицы языка (фонема, морфема, слово,		
	словосочетание, предложение, текст); основные типы		
	лексических единиц омонимии, синонимии, иноязычных		
	заимствованиях, нейтральной лексике, лексике разговорного и		
	книжного стилей.		
Грамматика	Усвоение глагольной системы французского языка;(категория		
	времени);понятие одновременности, предшествования. и		
	следования, не только по отношению. к настоящему момент,.		
	но и прошедшему. Согласование времен.		
	Употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные		
	предложения следующих типов: определительные, времени,		
	места, причины.		
	Воспроизводить все типы вопросов, повелительное наклонение.		
	Условное наклонение настоящего и прошедшего времени в		
	придаточных предложениях		
	Употреблять артикли в соответствии с речевой ситуацией.		
	Употребление будущего времени.		
	Употреблять косвенную речь в устных и письменных		
	высказываниях с соблюдением правила согласования времен.		
	Употреблять причастия настоящего и прошедшего времени.		
	Различать исчисляемые и неисчисляемые существительные и		
	степени сравнения прилагательных.		
	Различать и употреблять личные, неопределенные, возвратные,		
	притяжательные местоимения, числительные, предлоги места,		
	времени, направления, определенный, неопределенный. слитный		
	и частичный артикли. Правильно употреблять изученные фразовые глаголы.		
Графика и орфография			
Графика и орфография	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.		
	Вставлять пропущенные буквы в слова.		
Фомотила	Применять основные правила чтения и орфографии.		
Фонетика	Соблюдать нормы произношения звуков французского языка в		
	устной речи.		
	Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.		
	Различать коммуникативный тип предложения по его		
	интонации, корректно произносить предложения с точки зрения		

их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и
разделительный вопросы).
Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической
информации.
Воспроизводить слова по транскрипции.
Оперировать полученными фонетическими сведениями из
словаря при чтении и говорении.

# 3. Социокультурная компетенция

В 11 классе учащиеся расширяют знания о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной сфер общения в иноязычной среде; о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера; узнают о культурном наследии страны/стран изучаемого языка, об условиях жизни и образе жизни, обычаях и традициях стран франкофонии (Франция, Бельгия, Швейцария, Канада и др)

Речь учащихся обогащается лингвострановедческими реалиями и фоновой лексикой, они учатся опознавать и понимать их в устных и письменных текстах, используя информационно-справочные материалы.

# Специальные учебные умения

Развитие специальных учебных умений, обеспечивающих соизучение языка и культуры при:

- поиске и выделении в тексте новых лексических средств (включая лингвострановедческие реалии и лексику с лингвострановедческим фоном);
- соотнесении средств выражения и коммуникативного намерения говорящего/пишущего;
- анализе языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой информации;
- заполнении обобщающих схем/таблиц для систематизации языкового, страноведческого/культуроведческого материала;
- интерпретации лингвистических и культуроведческих фактов в тексте;
- использовании словарей различных типов, современных информационных технологий при составлении индивидуальных профильно-ориентированных тематических списков слов.

# Содержание рабочей программы

Раздел УМК	Изучаемая тема	Грамматический материал	Количество часов
Модуль 1: Поездка во Францию	Рейс «Москва-Париж». Аэропорт «Руасси-Шарль-де Голль» Туризм. Мое путешествие.	Subjonctif présent (сослагательное наклонение настоящего времени), указательные местоимения (тот, который; та, которая; те,которые; та; тот; эти; те)	10 часов
Модуль 2: Заселение в отель	В отеле «Медичи». Первые впечатления от путешествия. Проект маршрута «Париж-Руасси» Все решает папа. Выбор отеля.	Subjonctif présent (сослагательное наклонение настоящего времени- часть 2), притяжательные местоимения	10 часов
Модуль 3: Прогулка по Парижу	Достопримечательности Парижа Проезд в метро Знакомство с Парижем	Относительные местоимения. Subjonctif présent (сослагательное наклонение настоящего временичасть 3)	8 часов
Модуль 4: Поход в музей	Музеи Орсэ и Лувр Культурный центр Жоржа Помпиду Разговор с картиной Посещение музеев	Местоимение Y (там, туда, оттуда) Повторение местоимения EN	9 часов
Модуль 5: В кинотеатре	Посещение синема-парка Каннский фестиваль История Астерикса и Обеликса Дебют в кино	Согласование причастия прошедшего времени Инфинитивный оборот	8 часов
Модуль 6: Достопримечатель- ности Парижа	Погружение в историю Франции. Династия Капетингов. Екатерина Медичи. Королева Марго.	Количественные и порядковые числительные. Имена собственные во множественном числе. Ближайшее прошедшее время.	8 часов
Резерв Итого:			15 часов 68 часов

### Учебно-методический комплекс и материально-техническое обеспечение

### Для учителя (основной):

1. Французский язык. Второй иностранный язык : учебник для общеобразовательных организаций 9 класса . Авторы: Селиванова Н.А.,Шашурина А.Ю. - Москва : Просвещение, 2017

# Для учителя (дополнительный):

- 1. Французский язык. Второй иностранный язык. Книга для учителя. 9 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций. Авторы: Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю.-М.: Просвещение, 2013.
- 2. Французский язык. Сборник упражнений. Чтение и письмо. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Авторы: Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю.-М.: Просвещение, 2013.
- 3. Читаем, пишем и говорим по-французски. Пособие для учащихся. 7, 8, 9 классы. Автор: Селиванова Н.А.-М.:Просвещение, 2013.
- 4. Аудиокурс к учебнику Французский язык. Сборник упражнений. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Авторы: Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю.-М.: Просвещение, 2013.

# Для учащихся (основной):

1. Французский язык. Второй иностранный язык: учебник для общеобразовательных организаций 9 класса. Авторы: Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. - Москва: Просвещение, 2017

### Для учащихся (дополнительный):

- 1. Французский язык. Сборник упражнений. Чтение и письмо. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Авторы: Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю.-М.: Просвещение, 2013.
- 2. Аудиокурс к учебнику Французский язык. Сборник упражнений. 9 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Авторы: Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю.-М.: Просвещение, 2013.

### <u>Методические материалы:</u>

1.Селиванова Н.А. Французский язык. Второй иностранный язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Синяя птица».5-9 классы: пособие для общеобразовательных организаций.-М.: Просвещение, 2013.

### Дидактические материалы:

- 1. Материалы к рабочим тетрадям УМК «Синяя птица» 9 класс
- 2. Сборник грамматических упражнений УМК «Синяя птица» 9 класс
- 2. Карта Парижа, фотографии достопримечательностей, физическая карта Франции

# <u> Материалы для контроля:</u>

Индивидуальные разработки (тесты) учителей

# Интернет-ресурсы

- http://www.bbc.co.uk/languages/french/mafrance/ Уроки французского с BBC
- http://www.bonjourdefrance.com/bonjour.htm Уроки французского языка
- http://www.correctmytext.com/my settings/ Исправить текст
- http://www.francaisfacile.com/ Изучение франц. Языка. Проверить свой уровень
- http://www.linguapop.com/ Тексты.
- http://phonetique.free.fr/ Фонетика
- http://www.rfi.fr/lffr/statiques/accueil\_apprendre.asp Помощь в изучении языка. Уроки, передачи, радио,...
- http://sokolwlad.narod.ru/france/france.html грамматика для совершенствующихся
- http://www.studyfrench.ru/ Изучение франц. яз.
- http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner... apprendre.php Учим французский с TV5Monde
- http://youpiie.free.fr/jeux/quiz/index.htm Тесты по истории, культуре, географии Франции
- http://www.lepointdufle.net/cours-de-francais.htm материал в помощь при изучении французского
- http://www.didieraccord.com/ Упражнения он-лайн
- http://www.mia4you.blogspot.com/ уроки французского, видео, грамматика
- https://pechorinase.blogspot.ru/занимательные видео-уроки

### Технические материалы

Компьютер Магнитофон Мультимедийный проектор Экспозиционный экран (навесной)

### Приложение 1

### Критерии выставления отметок по французскому в 11 классе

С 01.09.2012 в гимназии введена новая балльно-накопительная система оценивания знаний учащихся, которая предусматривает оценку диагностических работ разного уровня по 100-балльной шкале в соответствии с таблицей 1.

Таблица 1.

Уровень	Примеры заданий	Максимальный балл
Репродуктивный	Письменное или устное	10
	домашнее задание,	
	стихотворение и тп	
Самостоятельная	Лексический тест,	30
работа	грамматический тест,	
	аудирование, чтение	
Проверочная работа	Лексико-грамматический	50
	тест по теме, устный зачет	
Контрольная работа	Лексико-грамматический	100
	тест по нескольким темам,	
	срезовые работы	

За <u>письменные работы</u> (контрольные работы, проверочные работы, самостоятельные работы, лексические и грамматические тесты) баллы вычисляются исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	«3» от 50% до 69%	«4» от 70% до 89%	«5» от 90% до 100%
Контрольные работы	50 – 69 баллов	70 – 89 баллов	90 – 100 баллов
Проверочные работы	25 – 34 балла	35 – 44 балла	45 – 50 баллов
Самостоятельные			
работы, лексические и	15 – 20 баллов	21 – 26 баллов	27 – 30 баллов
грамматические тесты			

<u>Творческие письменные работы</u> (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

- Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены все аспекты указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация соответствующем соблюдение вежливости) уровне, норм НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ (0 баллов) ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ HE ОЦЕНИВАЮТСЯ И ВСЯ РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ (0 баллов);
- Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации (предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения

стоит точка, вопросительный или восклицательный знак), а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

<u>Устиные ответы</u> (монологические высказывание, пересказы, диалоги, работа в группах) оцениваются по пяти критериям:

- Содержание (3б.);
- Взаимодействие (ответы на дополнительные вопросы (3б.));
- Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку (3б.));
- Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку (36.));
- Произношение (правильное произнесение звуков французского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях(2б)).

# Предусмотрена возможность «поощрительных баллов» - за олимпиады, конкурсы и т.д.

Уровень класса	Ответ на уроке	до 5 баллов
Уровень Школы	Школьный этап Всероссийской олимпиады	Призер - <b>10 б</b> Победитель <b>- 20 б</b>
	Предметная неделя	Участие в подготовке и\или проведении – <b>10 б</b>
	Школьный исследовательский проект	Участник НПК – 1 <b>5 б</b> Победитель НПК – <b>20 б</b>
Уровень Района	Районный этап Всероссийской олимпиады школьников, а также олимпиад, входящих в перечень федеральных, региональных олимпиад и конкурсов	Призер — <b>30 б</b> Победитель — <b>50 б</b>
	Районные НПК (очная форма)	Победитель – <b>30 б</b>
Уровень Города	Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников, а также олимпиад, входящих в перечень федеральных, региональных олимпиад и конкурсов	Призер — <b>80 б</b> Победитель — <b>100 б</b>
	НПК (очная форма)	Победитель – 50 б
Уровень страны и	Всероссийский уровень олимпиады школьников	Призер — <b>100 б</b> Победитель — <b>200 б</b>
выше	НПК (очная форма)	Победитель — 100 б

В соответствии с тематическим планированием и установленными критериями оценивания каждому учащемуся за определенный вид работы выставляются баллы, которые суммируются.