

**Отделение платных образовательных услуг «Новация» ГБОУ гимназия № 524
Московского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО:

Педагогический совет
Протокол № 8 от 14.06.2023

УТВЕРЖДЕНО:



приказ № 2-ПУ от 30.08.2023г.
Директор ГБОУ гимназия №524

Е.Ю.Федотова

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«Киндерком»

Направленность социально-гуманитарная.

Возраст обучающихся 8-11 лет
Срок реализации - 2 года

Разработчик
Беляева Елена Олеговна,
педагог дополнительного образования

Содержание

1. Нормативные документы
2. Пояснительная записка
 - 2.1 направленность программы
 - 2.2 адресат программы
 - 2.3 актуальность программы
 - 2.4 отличительные особенности программы/новизна
 - 2.5 уровень освоения
 - 2.6 объём и сроки освоения программы
 - 2.7 цель и задачи программы
 - 2.8 планируемые результаты освоения программы
 - Организационно-педагогические условия реализации
 - 2.9. язык реализации
 - 2.10. форма обучения
 - 2.11. особенности реализации
 - 2.12. условия набора и формирования групп
 - 2.13. форма проведения занятий
 - 2.14. материально-техническое оснащение
 - 2.15. кадровое обеспечение
3. Учебный план
4. Календарный учебный график
5. Рабочая программа
6. Оценочные и методические материалы
7. Методическая литература

«Данная программа разработана в соответствии с Приказом Министерства Просвещения России от 27.02.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и Распоряжением Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных образовательных программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»

I. Нормативные документы:

- 1) Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2) Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- 3) Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р
- 4) Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 978-р
- 5) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»
- 6) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил» СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- 7) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- 8) Устав (новая редакция) ГБОУ гимназия № 524 на 2023/2024 учебный год

II. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Актуальность программы

Программа «Киндерком» – это дополнительное образование, связанное, прежде всего, с удовлетворением индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого школьника. Для развития интеллектуального и творческого потенциала каждого ребёнка используются новые образовательные педагогические и информационные технологии, тем самым вовлекая каждого ученика в активный познавательный процесс.

Актуальность заключается также в необходимости подготовки эрудированных учащихся, грамотных в широком смысле слова, вооруженных навыками пользования проектными технологиями в такой степени, в какой это им будет необходимо для активной деятельности, для дальнейшего самосовершенствования.

Отличительные особенности программы. Новизна. Уровень новизны данной программы наиболее высокий, так как развитие информационно-коммуникационных технологий происходит безостановочно. Компьютер стал необходимым инструментом для осуществления рабочих и учебных задач. При разумном использовании компьютер оказывается замечательным другом и помощником. Настоящая учебная программа имеет научно-техническую направленность и предназначена для получения учащимися дополнительного образования в области информационно-коммуникационных технологий. Программа готовит детей к программно-технической деятельности и позволяет более уверенно чувствовать себя при работе с компьютером. Программой предусмотрено индивидуальное творчество воспитанников в наиболее интересном для них направлении. Данная программа актуальна для каждого, кто не имеет базовых навыков работы на компьютере, может применяться для закрепления полученных знаний. Требования к учащимся с каждым годом все более усложняются. Возникает необходимость более быстрого усвоения и обработки информационного потока, для чего необходимо глубокое понимание и умение владения техникой получения и обработки информации с помощью компьютера и Интернета.

Цель : создание условий для активизации личностного потенциала обучающихся через проектную деятельность с использованием ПК.

Задачи:

1. Способствовать формированию у учащихся познавательного интереса.
2. Развивать у обучающихся способность аналитически мыслить: классифицировать, сравнивать, обобщать собранный материал.
3. Познакомить обучающихся с методами исследования и эксперимента, их применением в собственном исследовании.
4. Обучить основам оформления работ.
5. Познакомить с основами применения информационных технологий в исследовательской деятельности.
6. Формировать опыт публичного выступления, способствовать формированию культуры речи.
7. Формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Адресат программы. Данная программа предназначена для объединений дополнительного образования, где проводятся занятия для учащихся, имеющих склонность к компьютерной деятельности. Программа рассчитана на учащихся 8-11 лет, не зависимо от пола (мальчики, девочки), которые принимаются по собеседованию

Форма проведения занятий групповая.

Предполагаемый режим занятий:

Программа рассчитана на 2 года, реализуется в смешанных разновозрастных группах и является «линейной» программой. На её реализацию выделяется в первый год обучения - 68 часов (теория –18 часов, практика - 50 часов), во второй год обучения – 136 часов (теория –26 часов, практика - 110 часов) в соответствии с рабочей программой.

Состав группы - постоянный.

Количество детей в группе – 8-10 человек.

Продолжительность занятий – 45мин.

Возможные формы занятий:

- виртуальные экскурсии;
- беседы;
- комбинированное занятие;
- наглядно-демонстрационное занятие;
- практическая работа, связанная с выполнением проектов
- работа со справочным материалом, энциклопедиями;
- защита проекта;
- мини-конференция.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- возросшие познавательные потребности и развивающиеся способности;
- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений.
- уважать иное мнение;
- вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Сформированность специальных умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске.

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства ее осуществления.
- учиться обнаружить и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта.
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем, работая по составленному плану, использовать, наряду с основными, и дополнительные средства(справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ).
- в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов.
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий; делать выводы на основе обобщения знаний.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста; представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- устанавливать причинно-следственные связи; • строить рассуждения об объекте;

Коммуникативные УУД

- доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

- договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.
- преодоление барьера боязни проведения самостоятельных исследований (коллективных и индивидуальных).
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.
- оформить свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее.
- учиться подтверждать аргументы фактами.

Предметные результаты

Во время прохождения программы «Киндерком» предполагается, что учащиеся:

- научатся видеть проблемы;
- научатся ставить вопросы;
- смогут выдвигать гипотезы;
- будут давать определение понятиям;
- будут уметь классифицировать;
- научатся наблюдать;
- будут готовить тексты собственных докладов;
- научатся составлять план действий по своей работе;
- смогут объяснять, доказывать и защищать свои идеи;
- научатся создавать и оформлять презентации;
- научатся работать в компьютерных программах;
- научатся презентовать свою работу;
- под руководством учителя, родителей проводить эксперименты;
- проводить самоконтроль;
- делать умозаключения и выводы.

Формы контроля

- создания и защиты собственного проекта.
- представление презентаций
- участие в школьных, районных и городских конкурсах;

Возможна подготовка и защита группового проекта при помощи учителя.

III. Учебный план (1 год обучения)

№	Содержание работы	Теория	Практика	Всего
1.	Виды проектов	9	7	16
2.	Основы работы с компьютером	4	10	14
3.	Индивидуальный проект	4	18	22
4.	Подготовка проекта к НПК	1	15	16
	Итого	18	50	68 часов

Учебный план (2 год обучения)

№	Содержание работы	Теория	Практика	Всего
1.	Виды проектов и формы их реализации	10	6	16
2.	Основы работы с компьютерными программами	3	28	31
3.	Индивидуальный мультпроект	8	39	47
4.	Групповой мультпроект	2	22	24
5.	Подготовка проекта к НПК	1	17	18
	Итого	24	112	136 часов

IV. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	04.09.2023г.	31.05.2024г	34	68	2 р./нед.
2	04.09.2023г.	31.05.2024г	34	136	2 р./нед. по 2 часа

V. Рабочая программа.

Цель : создание условий для активизации личностного потенциала обучающихся через проектную деятельность с использованием ПК.

Задачи:

1. Способствовать формированию у учащихся познавательного интереса.
2. Развивать у обучающихся способность аналитически мыслить: классифицировать, сравнивать, обобщать собранный материал.
3. Познакомить обучающихся с методами исследования и эксперимента, их применением в собственном исследовании.
4. Обучить основам оформления работ.
5. Познакомить с основами применения информационных технологий в исследовательской деятельности.
6. Формировать опыт публичного выступления, способствовать формированию культуры речи.
7. Формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Тематический план (1 год обучения)

№ п/п	Раздел	№ темы в разделе	Тема	Теория/ практика
1	Раздел 1. «Виды проектов» (16 часа)	1	Твои новые интересы и увлечения.	практика
2		2	Виды проектов	теория
3		3	Исследовательски-творческий проект	теория
4		4	Исследовательски-творческий проект	практика
5		5	Творческий проект	теория
6		6	Творческий проект	практика
7		7	Ролево-игровой проект	теория
8		8	Ролево - игровой проект	практика
9		9	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой	теория

10		10	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой	практика
11		11	Информационно-исследовательский проект	теория
12		12	Информационно-исследовательский проект	практика
13		13	Практико-ориентированный проект	теория
14		14	Практико-ориентированный проект	практика
15		15	Монопредметный проект	теория
16		16	Межпредметный проект	теория
17	Раздел 2. «Основы работы с компьютером» (14 часов)	1	Введение. Правила поведения и техника безопасности в компьютерном классе.	теория
18		2	Устройство компьютера и его назначение.	практика
19		3	Программа Проводник.	практика
20		4	Устройства управления. Клавиатура. Мышь.	практика
21		5	Диски. Файлы. Папки.	практика
22		6	Работа с текстовыми файлам Microsoft Word	теория
23		7	Работа с текстовыми файлам Microsoft Word	практика
24		8	Редактирование текста.	практика
25		9	Возможные способы размещения материала проекта.	практика
26		10	Поиск и перенос материала в документ Microsoft Word	теория
27		11	Поиск и перенос материала в документ Microsoft Word	практика
28		12	Знакомство с презентацией Microsoft Office PowerPoint	практика
29		13	Возможности презентации для представления проекта.	теория
30		14	Возможности презентации для представления проекта.	практика
31	Раздел 3. «Индивидуальный проект» (22 часа)	1	Обсуждение тем индивидуальных проектов.	теория
32		2	Выбор и обоснование темы.	практика
33		3	Создание макета своего проекта	теория
34		4	Создание макета своего проекта	практика
35		5	Подбор материала по теме	теория
36		6	Подбор материала по теме	практика
37		7	Обработка материала по теме	практика
38		8	Обработка материала по теме	практика
39		9	Выбор способа представления информации	практика
40		10	Вид презентации проекта, в рамках научной конференции	теория
41		11	Правильная подготовка презентации к проекту	практика
42		12	Использование ресурсов Интернета при	практика

			подготовке к презентации	
43		13	Использование ресурсов Интернета при подготовке к презентации	практика
44		14	Типичные ошибки проектантов	практика
45		15	Критерии итогового оценивания проектной деятельности учащихся	практика
46		16	Программа МРР. Формирование умения работы с диаграммой и таблицей.	практика
47		17	Оформление внутренних слайдов презентации	практика
48		18	Оформление внутренних слайдов презентации	практика
49		19	Оформление внутренних слайдов презентации	практика
50		20	Оформление внутренних слайдов презентации	практика
51		21	Анимация в презентации	практика
52		22	Настройка анимации презентации	практика
53	Раздел 4. «Подготовка проекта к НПК» (16 часов)	1	Подготовка информации для презентации проекта	теория
54		2	Подготовка иллюстраций для презентации проекта	практика
55		3	Подготовка презентации проекта	практика
56		4	Анимация презентации проекта	практика
57		5	Подготовка работ для представления проекта	практика
58		6	Представление проектов	практика
59		7	Подготовка проектов к «Ярмарке проектов»	практика
60		8	Защита проектов на «Ярмарке проектов»	практика
61		9	Репетиция представления проекта на НПК	практика
62		10	Репетиция представления проекта на НПК	практика
63		11	Защита проекта на школьной НПК	практика
64		12	Рефлексия	практика
65		13	Подготовка защиты проекта на районной НПК	практика
66		14	Защита проекта на районной НПК	практика
67		15	Рефлексия	практика
68		16	Фестиваль	практика
Итого	68 ч.			

№	Название и форма мероприятий	Сроки проведения	Ресурсы	Предполагаемый результат	Фамилия и должность ответственного лица
1.	Проектный фестиваль	ноябрь	Мультимедиа	Выставка и конкурс творческих работ	Беляева Е.О., преподаватель дополнительного образования
2.	Ярмарка проектов	февраль	Мультимедиа	Формирование у учащихся навыка публичных выступлений и представления своих работ	Беляева Е.О., преподаватель дополнительного образования
3.	Представление проекта на школьной НПК	апрель	Мультимедиа	Формирование у учащихся навыка публичных выступлений и представления своих работ	Беляева Е.О., преподаватель дополнительного образования
4.	Представление проекта на районной НПК	май		Формирование у учащихся навыка публичных выступлений и представления своих работ	Беляева Е.О., преподаватель дополнительного образования

Тематический план (2 год обучения)

№ п/п	Раздел	№ темы в разделе	Тема	Теория/ практика
1	Раздел 1. «Виды проектов и формы их реализации» (16 часа)	1	Твои новые интересы и увлечения.	практика
2		2	Виды проектов	теория
3		3	Исследовательски-творческий проект	теория
4		4	Творческий проект	теория
5		5	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой	теория
6		6	Информационно-исследовательский проект	теория
7		7	Практико-ориентированный проект	теория
8		8	Формы представления проекта	теория
9		9	Продукт проекта	практика
10		10	Лепбук как продукт проектной деятельности	теория
11		11	Лепбук как продукт проектной деятельности	практика
12		12	Изготовление лепбука	практика
13		13	Использование анимации при создании проекта	теория

14		14	Рисованная анимация	практика
15		15	Использование пластилина для анимации	практика
16		16	Компьютерная анимация	теория
17	Раздел 2. «Основы работы с компьютерными программами» (31 час)	1	Введение. Правила поведения и техника безопасности в компьютерном классе.	теория
18		2	Устройство компьютера.	практика
19		3	Работа с текстовыми файлам Microsoft Word	практика
20		4	Работа с текстовыми файлам Microsoft Word	практика
21		5	Работа с презентацией Microsoft Office PowerPointи. Дизайн и оформление	практика
22		6	Работа с презентацией Microsoft Office PowerPoint. Размещение материала.	практика
23		7	Работа с презентацией Microsoft Office PowerPoint Работа с изображениями	практика
24		8	Работа с презентацией Microsoft Office PowerPoint Анимация	практика
25		9	Знакомство с программой Paint	теория
26		10	Работа в программе Paint Фигуры	практика
27		11	Работа в программе Paint Инструменты рисования	практика
28		12	Работа в программе Paint Способы рисования	практика
29		13	Работа в программе Создание рисунков	практика
30		14	Работа в программе Paint Создание рисунков	практика
31		15	Работа в программе Paint Вставка изображений	практика
32		16	Работа в программе Paint Работа с изображением	практика
33		17	Работа в программе Paint Вставка текста в изображение	практика
34		18	Работа в программе Paint Создание открытки	практика
35		19	Работа в программе Paint Создание тематического плаката	практика
36		20	Работа в программе Paint Творческая работа	практика
37	21	Знакомство с программой Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker	теория	
38	22	Работа в программе Киностудия Windows Импорт изображений	практика	
39	23	Работа в программе Киностудия Windows Импорт звука	практика	
40	24	Работа в программе Киностудия Windows Размещение картинок и музыки на дорожке	практика	
41	25	Работа в программе Киностудия Windows Длительность кадра Фильтры	практика	
42	26	Работа в программе Киностудия Windows Фоны	практика	
43	27	Работа в программе Киностудия Windows Титры	практика	

44		28	Работа в программе Киностудия Windows Создание первого и последнего слайда.	практика
45		29	Работа в программе Киностудия Windows Просмотр и редактирован	практика
46		30	Работа в программе Киностудия Windows Сохранение фильма.	практика
47		31	Фестиваль видеороликов	практика
48	Раздел 3.	1	Обсуждение тем индивидуальных проектов.	теория
49	Индивидуальный	2	Выбор и обоснование темы.	практика
50	мультипроект	3	Создание макета своего проекта	теория
51	(47 часов)	4	Создание макета своего проекта	практика
52		5	Подбор материала по теме	теория
53		6	Подбор материала по теме	практика
54		7	Обработка материала по теме	практика
55		8	Обработка материала по теме	практика
56		9	Выбор способа представления информации	практика
57		10	Как создать рисованный мультфильм	теория
58		11	Как создать мультфильм с пластилиновыми персонажами	теория
59		12	Работа по созданию персонажей мультипроекта	практика
60		13	Работа по созданию персонажей мультипроекта	практика
61		14	Работа по созданию персонажей мультипроекта	практика
62		15	Работа по созданию персонажей мультипроекта	практика
63		16	Создание фонов мультипроекта	практика
64		17	Создание фонов мультипроекта	практика
65		18	Создание фонов мультипроекта	практика
66		19	Создание фонов мультипроекта	практика
67		20	Работа с фотоаппаратом. Ракурс, технология съёмки	теория
68		21	Правильное перемещение объектов мультфильма	теория
69		22	Этапы съёмки	практика
70		23	Создание фотографий для будущего мультипроекта	практика
71		24	Создание фотографий для будущего мультипроекта	практика
72		25	Создание фотографий для будущего мультипроекта	практика
73		26	Создание фотографий для будущего мультипроекта	практика
74		27	Создание фотографий для будущего мультипроекта	практика

75		28	Создание фотографий для будущего мультпроекта	практика
76		29	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker	теория
77		30	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта Импорт изображений	практика
78		31	Запись звуковых файлов в стандартной программе звукозаписи	практика
79		32	Запись звуковых файлов в стандартной программе звукозаписи	практика
80		33	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Импорт звукаи музыка	практика
81		34	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Выставление длительности показа изображений	практика
82		35	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Просмотр и редактирование	практика
83		36	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Совмещение видео и звука	практика
84		37	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Переходы	практика
85		38	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Создание титульного листа.	практика
86		39	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Субтитры	практика
87		40	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Просмотр и корректировка.	практика
88		41	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Титры.	практика
89		42	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Просмотр и редактирование	практика
90		43	Сохранение и экспорт видео	практика
91		44	Перевод видео в нужный формат.	практика
92		45	Защита мультпроекта перед одногруппниками	практика

93		46	Защита мультпроекта перед одноклассниками	практика
94		47	Рефлексия	практика
95	Раздел 4. «Групповой мультпроект» (24 часа)	1	Выбор темы группового мультпроекта	теория
96		2	Распределение ролей и функций при создании группового проекта	практика
97		3	Выбор стратегии проекта	теория
98		4	Подбор материала по теме	практика
99		5	Обработка материала по теме	практика
100		6	Работа по созданию персонажей мультпроекта	практика
101		7	Работа по созданию персонажей мультпроекта	практика
102		8	Работа по созданию персонажей мультпроекта	практика
103		9	Создание фонов мультпроекта	практика
104		10	Создание фонов мультпроекта	практика
105		11	Создание фотографий для будущего мультпроекта	практика
106		12	Создание фотографий для будущего мультпроекта	практика
107		13	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта Импорт изображений	практика
108		14	Запись звуковых файлов в стандартной программе звукозаписи	практика
109		15	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Импорт звука и музыка	практика
110		16	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Выставление длительности показа изображений	практика
111		17	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Совмещение видео и звука	практика
112		18	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Совмещение видео и звука	практика
113		19	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Переходы	практика
114		20	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Создание титульного листа.	практика

115		21	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Создание субтитров и титров.	практика	
116		22	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Переходы	практика	
117		23	Работа в киноредакторе Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker по созданию мультпроекта. Просмотр и редактирование Сохранение и экспорт видео.	практика	
118		24	Просмотр и рефлексия.	практика	
119	Раздел 5. «Подготовка проекта к НПК» (18 часов)	1	Подготовка информации для презентации мультпроекта	теория	
120		2	Подготовка иллюстраций для презентации мультпроекта	практика	
121		3	Подготовка презентации проекта	практика	
122		4	Анимация презентации проекта	практика	
123		5	Подготовка работ для представления проекта	практика	
124		6	Представление проектов	практика	
125		7	Подготовка проектов к «Ярмарке проектов»	практика	
126		8	Защита проектов на «Ярмарке проектов»	практика	
127		9	Репетиция представления проекта на НПК	практика	
128		10	Репетиция представления проекта на НПК	практика	
129		11	Защита проекта на школьной НПК	практика	
130		12	Рефлексия	практика	
131		13	Подготовка защиты проекта на районной НПК	практика	
132		14	Защита проекта на районной НПК	практика	
133		15	Рефлексия	практика	
134		16	Коллаж «Наше творчество»	практика	
135			17	Коллаж «Наше творчество»	практика
136			18	Итоговое занятие	практика
Итого	136 ч.				

План мероприятий

№	Название и форма мероприятий	Сроки проведения	Ресурсы	Предполагаемый результат	Фамилия и должность ответственного лица
1.	Выставка работ, сделанных в Paint	ноябрь	Мультимедиа	Выставка и конкурс творческих работ	Беляева Е.О., преподаватель дополнительного образования

2.	Ярмарка мультпроектов	февраль	Мультимедиа	Формирование у учащихся навыка публичных выступлений и представления своих работ	Беляева Е.О., преподаватель дополнительного образования
3.	Представление проекта на школьной НПК	апрель	Мультимедиа	Формирование у учащихся навыка публичных выступлений и представления своих работ	Беляева Е.О., преподаватель дополнительного образования
4.	Представление проекта на районной НПК	апрель	Мультимедиа	Формирование у учащихся навыка публичных выступлений и представления своих работ	Беляева Е.О., преподаватель дополнительного образования

VI Содержание курса

<p>Теоретический блок (первый год обучения) 18 часов</p>	<p>Знакомство с различными видами проектов. Обоснование актуальности выбора темы исследования. Предмет исследования как проблема в самой теме исследования. Какими могут быть исследования. Понятия: гипотеза, провокационная идея. Задания для развития исследовательских способностей. Учащиеся знакомятся с методом исследования, как решением задач исследователя. Знакомятся с основными доступными детям методами исследования: подумать самостоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь; спросить у других людей; познакомиться с кино- и телефильмами по теме своего исследования; обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет; понаблюдать; провести эксперимент. Знакомство с компьютерными программами – помощниками в разработке и оформлении проекта. Знакомство с требованиями к созданию анкет, фиксации результатов, представлению их в разной форме. Знакомство с требованиями к оформлению проектной документации, требованиями к компьютерной презентации. Поиск и перенос материала в документ Microsoft Word. Знакомство с презентацией Microsoft Office PowerPoint. Критерии оценивания</p>
<p>Теоретический блок (второй год обучения) 26 часов</p>	<p>Знакомство с различными видами проектов. Лепбук как продукт проектной деятельности. Использование анимации при создании проекта. Компьютерная анимация. Знакомство с программой Paint. Знакомство с программой Киностудия Windows или Movavi Slideshow Maker. Создание макета своего проекта и подбор материала. Как создать мультфильм с рисованными и пластилиновыми персонажами. Работа с фотоаппаратом. Ракурс, технология съёмки.</p>

	<p>Правильное перемещение объектов мультфильма. Подготовка информации для презентации мультпроекта</p>
<p>Практическая часть (первый год обучения) 50 часов</p>	<p>Используются разные формы работы. Учащиеся получают ответ на вопрос – зачем ты проводишь исследование? Продолжат учиться ставить цели и задачи исследования, строить гипотезы. Будут тренироваться выдвигать гипотезы, начиная со слов: может быть..., предположим..., допустим..., возможно..., что, если... Практические задания: Научатся задавать вопросы, составлять план работы, находить информацию. Учащиеся будут тренироваться в умении находить и собирать материал по теме исследования, пользоваться различными способами фиксации материала. Составление плана подготовки к защите проекта. Подготовка детских работ к публичной защите. Представление своих проектов. Рефлексия, советы для будущих проектов. Устройство компьютера и его назначение. Работа с текстовыми файлам Microsoft Word. Поиск и перенос материала в документ Microsoft Word. Возможности презентации для представления проекта. Создание макета своего проекта. Знакомство с презентацией Microsoft Office PowerPoint.</p>
<p>Практическая часть (второй год обучения) 110 часов</p>	<p>Работа в программе Paint Работа в программе Киностудия Windows . Работа по созданию персонажей, фонов мультпроектов. Создание фотографий для будущего мультпроекта. Запись звуковых файлов в стандартной программе звукозаписи. Подготовка содержательной части проекта. Распределение ролей между участниками проекта. Подготовка информации и иллюстраций для презентации проекта. Анимация презентации проекта. Подготовка работ для представления проекта. Репетиция представления проекта. Защита проекта на школьной НПК. Подготовка защиты проекта на районной НПК. Защита проекта на районной НПК. Коллаж «Наше творчество»</p>

Материально – техническое обеспечение

- Наглядные пособия;
- Методическая литература;
- Ноутбук и сеть Интернет;
- Фотоаппарат;
- Медиапроектор.

VII.Оценочные и методические материалы

Уровень освоения программы	Срок реализации	Объем программы	Целеполагание	Требования к результативности освоения программы
общекультурный	год	68ч	Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, формирование общей культуры обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни	- Освоение прогнозируемых результатов программы - Презентация результатов

VIII.Методическая литература и интернет-источники:

- Р.И. Сизова, Р.Ф. Селимова «Учусь создавать проект»; методическое пособие для 4 класса. - М.,Издательство РОСТ,2012-119с. /Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём/
- Р. Ф. Сизова, Р. Ф. Селимова «Учусь создавать проект»: Рабочие тетради для 4 класса. – М.: Издательство РОСТ, 2012. – 119 с. /Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём/
- Как работать с программами Windows <https://pc-school.ru/category/windows/rabota-s-programmami/>